

муниципальное бюджетное образовательное учреждение

«Гимназия № 2» городского округа Самара

Утверждено

Приказ № 3

«31 августа» 2016г.

Директор И.Н. Колесников



Проверено

«29 августа» 2016г.

Зам. директора по УВР

И.В. Никитова

Программа рассмотрена на заседании

МО учителей начальных классов

Протокол № 1 от «29 августа» 2016г.

Председатель МО Л.Н. Топоркова

Рабочая программа

по внеурочной деятельности «Ключ и заря».
базовый уровень реализации образовательных программ
для 1 классов

Составители:
Карташова Е.В.
учитель начальных классов.

г. Самара

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовые основания

Закон «Об образовании» (в ред. Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ)

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. Приказом МОН РФ от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» с изменениями, внесенными в соответствии с Приказом МОН РФ от 26 ноября 2010 г. № 1241)

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Положение о внеурочной деятельности в 1-4 классах гимназии №2 г.о. Самара.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе программы внеурочной деятельности научного клуба младших школьников «Ключ и Заря» под редакцией С.Н. Ямшиной – Программы по учебным предметам. План и программы внеурочной деятельности, 1-4 классы: в 2 частях/ составитель Р.Г. Чуракова – М.: Академкнига/Учебник, 2012.

Программа составлена для 1 классов Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия № 2» г.о.Самара.

Программа внеурочной деятельности «Ключ и Заря» предполагает использование учебников:

1. Чуракова Н.А. Русский язык \1 класс: в 2 ч. Учебник. –М.: Академкнига/Учебник.
2. Чуракова Н.А. Литературное чтение. 1 класс: в 2 ч. учебник/ Н.А.Чуракова.- М.:Академкнига/ Учебник

(Система обучения «Перспективная начальная школа»).

Цель рабочей программы

Цель деятельности научного клуба младшего школьника «Ключ и заря» — формирование универсальных учебных действий учащихся начальной школы методом прямого диалогового общения с «умным взрослым» (носителем информации) посредством электронной или почтовой переписки.

Задачи

1-й класс считается подготовкой к вступлению в научный клуб «Ключ и Заря». Одной из главных задач 1-го класса является задача обучения чтению и письму. Для решения данной задачи нужно, чтобы у каждого ребенка был сформирован фонематический слух. Программа внеурочной деятельности для 1-го класса ориентирована на постоянную тренировку фонематического слуха учащихся, что позволяет осознать связь между звуком и буквой, и, как следствие, грамотно читать и писать.

При составлении программы учтены основные принципы обновления содержания образования Российской школы:

- личностная ориентация содержания образования;
- гуманизация, целесообразность, отражение всех аспектов человеческой культуры в содержании образования на всех этапах обучения;
- приоритет сохранения здоровья учащихся;
- обеспечение практической ориентации образования;
- оптимизация объема учебной нагрузки.

Программа рассчитана на 1 час в неделю, 33 часа за год

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В области **личностных** планируемых результатов будут формироваться УУД: готовность и способность обучающихся к саморазвитию; внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе; принятие образа «хорошего ученика»; самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни; экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; гражданская идентичность в форме осознания «я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою родину, народ и историю; осознание ответственности человека за общее благополучие; осознание своей этнической принадлежности; гуманистическое сознание; социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам; начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире; мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя; самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им; уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций; эстетические потребности, ценности и чувства; этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость; гуманистические и демократические ценности многонационального российского общества.

В области **метапредметных** планируемых результатов будут формироваться коммуникативные, регулятивные и познавательные УУД.

Коммуникативные УУД: обращаться за помощью; формулировать свои затруднения; задавать и отвечать на вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; формулировать собственное мнение и позицию; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; предлагать помощь и сотрудничество; определять общую цель и пути ее достижения; осуществлять взаимный контроль; проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; вести устный и письменный диалог; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения; разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников; координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

Регулятивные УУД: формулировать и удерживать учебную задачу; ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем; составлять план и последовательность действий; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок; предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; выделять и формулировать то, что усвоено и что нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения; устанавливать соответствие полученного результата

поставленной цели; соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи; сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; различать способ и результат действия; осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.

Познавательные УУД: поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема); сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников); обработка информации (определение основной и второстепенной информации); передача информации (устным, письменным, цифровым способами); анализ; синтез; сравнение; сериация; классификация по заданным критериям; установление аналогий; установление причинно-следственных связей; осуществлять рефлексию способов и условий действий, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; ставить, формулировать и решать проблемы; самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера; построение рассуждения; обобщение; интерпретация информации (структурировать; переводить сплошной текст в таблицу, презентовать полученную информацию, в том числе с помощью ИКТ); применение и представление информации; осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; осуществлять смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели; узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; моделировать, т.е. выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.

В области **предметных** планируемых результатов обучающиеся научатся: писать письма в процессе предметной переписки с научным клубом «Ключ и Заря» и освоят жанр письма; свободно работать с текстом; свободно работать с разными источниками информации; устно и письменно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями.

Обучающиеся получают возможность научиться: понимать разные основания для оценки (жанровой, этической, эстетической) одного и того же текста; понимать прозаические и поэтические тексты, посвященные формированию базовых нравственно-этических ценностей.

Личностными результатами группового занятия научного клуба младших школьников «Ключ и Заря» **во 2-м классе** является формирование следующих умений:

- ✓ осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;
- ✓ осознавать свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;
- ✓ оценивать свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
- ✓ анализировать тактичность речевого поведения в семье;
- ✓ объяснять правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.

Метапредметными результатами является формирование следующих учебных действий:

- ✓ формулировать задачу чтения, выбирать вид чтения (ознакомительное, изучающее);
- ✓ пользоваться приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова;
- ✓ отличать подробный пересказ от краткого;

- ✓ знать два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа;
- ✓ пользоваться приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;
- ✓ пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- ✓ реализовывать устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, определять цель рассуждения (доказать, объяснить), формулировать тезис (то, что доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон;
- ✓ реализовывать устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи;
- ✓ при выполнении некоторых заданий учебника осознавать недостаток информации, использовать дополнительные сведения из словарей;
- ✓ делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

Предметными результатами является формирование следующих умений:

- ✓ характеризовать речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи;
- ✓ определять вид речевой деятельности, характеризовать её особенности;
- ✓ планировать адекватный для данной ситуации вид речевой деятельности;
- ✓ осознавать значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения;
- ✓ уместно пользоваться изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания;

- ✓ оценивать правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, обращаться к нормативным словарям за справкой;
- ✓ анализировать уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях общения;
- ✓ продуцировать уместные, эффективные жанры просьбы и вежливого отказа, применительно к разным ситуациям общения;
- ✓ определять тему, основную мысль несложного текста;
- ✓ определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);
- ✓ подбирать заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью и т.д.);
- ✓ анализировать и продуцировать невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;
- ✓ разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;
- ✓ сочинять продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;
- ✓ давать оценку невежливому речевому поведению.

6. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 класс

Готовимся стать членами клуба «Ключ и Заря» (33ч)

ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема 1.

Аудиторное (1 час) Знакомство с жителями Волшебного Леса: Кронтик — белый барсучок, Елиса — его подружка, дети Маша и Миша, собираются идти в школу, Мумука — маленькая коровка, которая хочет научиться читать, Волли Волкович — учитель в Волшебном Лесу.

Тема 2.

Аудиторное (1 час). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Выявление уровня сформированности у учащихся фонематического слуха: умение выделить звук в слове, произнести последовательно все звуки в слове, сосчитать их количество.

Тема 3.

Мумука ведет своих друзей в Музейный Дом Волшебного Леса. Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки» (с. 3–10).

Аудиторное (2 часа). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Путешествие в Волшебный Лес. Знакомство с Музейным Домом. Что такое репродукция? Знакомство с волшебными инструментами для рассматривания картины: Зоркое Око (рамка с круглым окошечком), Высокое и широкое Волшебное Окно (рамка с прямоугольным окошечком).

Тема 4.

Так много птиц в одном месте! Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки» (с.10–18). Аудиторное (2 часа). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Работа в Музейном Доме. Работа с фрагментом картины Я. Бассано «Бог гневается на Адама», Д. Нолана «Святой Франциск беседует с птицами». Прочтение названия птиц по слогам, с ударением. Звукоподражание.

Тема 5.

Ну и зачем нам речь? Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки» (с.18–23). Аудиторное (2 час). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Речь письменная и устная. Звуки речи. Работа с картиной Д. Нолана «Святой Франциск беседует с птицами».

Тема 6.

Все должны спастись! Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки» (с. 24–29). Аудиторное (2 час). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Помоги животным. Звукоподражание. Составление рассказа «Как я помог животному». Программы по учебным предметам

Тема 7.

Мишка рассматривает животных. Волли Волкович придумал игру. Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки» (с. 29–41). Аудиторное (2 часа). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Работа в Музейном Доме. Работа с фрагментом картины Я. Бассано «Бог гневается на Адама». Чтение слов по слогам. Звукоподражание.

Тема 8.

Друзья учат Кронтика различать звуки. Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки» (с. 42–48). Аудиторное (2 часа). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Для чего нужны звуки. Интонирование звуков в определенном порядке. Количество звуков в слове. Работа в Музейном Доме. Работа с картиной Самуэля ван Хогстратена «Вдоль по коридору».

Тема 9.

Кронтика тренируют Лягушка и Ворона. Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки» (с. 49–55). Аудиторное (2 час). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Выделение звуков в слове. Первый звук в слове. Работа в Музейном Доме. Рассмотрение картины Самуэля ван Хогстратена «Вдоль по коридору».

Тема 10.

КВА-КВА-квартира с КО-КО-комнатой и КУ-КУ-кухней. Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки» (с. 56–67). Аудиторное (2ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Выделение звуков в слове. Работа в Музейном Доме. Работа с картиной «Читающая дама в интерьере», А. Хенрик-Хансен.

Тема 11.

Почему желтый жучок ищет жабу? Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки» (с.68–79). Аудиторное (2 часа). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Слово, слог. Чтение слов по слогам. Звукоподражание. Работа в Музейном Доме. Работа с картиной «Натюрморт с цветочной корзиной», Балтазар ван дер Аст; «Натюрморт с цветами, фруктами, фужером и цветочной вазой», И. Соро.

Тема 12.

Елиса пришла! Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки» (с. 80–84). Аудиторное (2 час). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Выделение звуков в слове. Последний звук. План и программы внеурочной деятельности в слове. Работа в Музейном Доме. Работа с картиной «Натюрморт с цветами и фруктами», Балтазар ван дер Аст.

Тема 13.

Вот это картины! И с гранатом и ... с ящерицей! Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки» (с. 85–89). Аудиторное (2 часа). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Выделение звуков в слове, характеристика звуков.

Работа в Музейном Доме. Работа с картиной «Фруктовоцветочный картуш с фужером», Ян Давидс де Хейм; «Цветочный натюрморт» А. Босхарт Старший.

Тема 14.

Кронтик не отличает гусей от уток, зато Елиса узнала ирисы. Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки» (с. 90–95). Аудиторное (1 час). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Выделение звуков в слове, характеристика звуков, чтение слов, составление предложений. Работа в Музейном Доме. Работа с картинами «Гуси, пролетающие над бухтой», «Зимородок и ирисы», У. Хиросиге.

Тема 15.

Кронтик и Елиса соревнуются. Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки» (с. 96–100). Аудиторное (2 час). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Выделение звуков в слове, характеристика звуков, чтение слов, составление предложений. Работа в Музейном Доме. Работа с картиной «Путешествующие при луне», У. Хиросиге.

Тема 16.

Кто сказал последнее слово: Кронтик или Елиса? Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки» (с.101–104). Аудиторное (2 часа). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Выделение звуков в слове, характеристика звуков, чтение слов, составление предложений. Работа в Музейном Доме. Работа с картиной «Ставрида и креветки», У. Хиросиге.

Тема 17.

Кронтик выбирает картину, где всех по двое. Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки» (с.105–109). Аудиторное (1 час). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Выделение звуков в слове, характеристика звуков, чтение

слов, составление предложений. Работа в Музейном Доме. Работа с картиной «Зимний вид склада лесоматериалов», У. Хиросиге. Программы по учебным предметам

Тема 18.

Кто же победит: Кронтик или Елиса? Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки» (с.110–115). Аудиторное (1 час). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Выделение звуков в слове, характеристика звуков, чтение слов, составление предложений. Работа в Музейном Доме. Работа с картиной «Гора Фудзи со стороны залива», У. Хиросиге.

Тема 19.

Внимание, конкурс! Для будущих членов клуба «Ключ и Заря». Учебник русского языка (1 класс, с. 90–94), тетрадь для самостоятельной работы по литературному чтению (1 класс, с. 45–48). Аудиторное (1 часа). Форма проведения занятия — конкурс. Выполнение заданий для будущих членов клуба «Ключ и Заря».

Тема 20.

Праздник «По тропинкам Волшебного Леса». Аудиторное (1 часа). Форма проведения занятия — праздник. Подведение итогов работы клуба.

Тематическое планирование «КЛЮЧ И ЗАРЯ»

№	Наименование разделов	Количество часов
1	Знакомство с жителями Волшебного Леса.	1
2	Практическое занятие - игра.	1

3	Мумука ведет своих друзей в Музейный Дом Волшебного Леса. Путешествие в Волшебный Лес.	2
4	Так много птиц в одном месте!	2
5	Ну и зачем нам речь?	2
6	Все должны спастись!	2
7	Мишка рассматривает животных.	2
8	Друзья учат Кронтика различать звуки.	2
9	Кронтика тренируют Лягушка и Ворона.	2
10	КВА-КВА-квартира с КО-КО-комнатой и КУ-КУ-кухней.	2
11	Почему желтый жучок ищет жабу?	2
12	Елиса пришла!	2
13	Вот это картины! И с гранатом и ... с ящерицей!	2
14	Кронтик не отличает гусей от уток, зато Елиса узнала ирисы.	1
15	Кронтик и Елиса соревнуются.	2
16	Кто сказал последнее слово: Кронтик или Елиса?	2
17	Кронтик выбирает картину, где всех по двое.	1
18	Кто же победит: Кронтик или Елиса?	1
19	Внимание, конкурс! Для будущих членов клуба «Ключ и Заря».	2

	Праздник «По тропинкам Волшебного Леса».	1
	Итого	33 ч.