

муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Гимназия № 2» городского округа Самара

Утверждено

Приказ №246-о от

29 «августа 2018 г

МБОУ

Гимназия № 2

г. Самара

Директор

/С.Н. Колесников/

Проверено

«18 «августа 2018 г.

Зам. директора по УВР

И.И. Никитина

Программа рассмотрена

на заседании

МО учителей начальной школы

Протокол № 1 от «17 «августа 2018 г.

Председатель МО

Л.Н. Топоркова

**Рабочая программа
учебного предмета «Русский язык» для 1-4 классов**

Учебники:

- Чуракова Н.А. , Каленчук М.Л. , Малаховская О.В. Русский язык 1кл. в 2-х частях – М. Академкнига/ Учебник , 2016
- Чуракова Н.А. , Каленчук М.Л. , Малаховская О.В. Русский язык 2 кл. в 3-х частях – М. Академкнига/ Учебник , 2017
- Чуракова Н.А. , Каленчук М.Л. , Малаховская О.В. Русский язык 3 кл. в 3-х частях – М. Академкнига/ Учебник , 2017
- Чуракова Н.А. , Каленчук М.Л. , Малаховская О.В. Русский язык 4кл. в 3-х частях – М. Академкнига/ Учебник , 2016

уровень реализации образовательных программ: базовый

г. Самара

Пояснительная записка

Язык по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и воздействия, средством хранения и усвоения знаний, средоточием духовной культуры народа, основной формой проявления национального и личностного самосознания и, наконец, первоэлементом художественной литературы как словесного искусства. В силу этого обстоятельства язык имеет только ему присущий статус среди других школьных предметов.

Обучение русскому языку в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы обучения родному языку. На данном этапе осуществляется не только подготовка к изучению языка (период обучения грамоте), но и изучение языка на понятийном уровне, доступном детям 6-10 лет. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором изучение родного языка сочетается с первоначальным литературным образованием и обучением чтению.

Изучение русского языка в первом классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте». В обучении грамоте различаются три периода: подготовительный период, основной звуко-буквенный период, заключительный период.

После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. Обучение русскому языку после периода обучения грамоте основывается на усвоении существенных признаков морфологических, синтаксических, словообразовательных понятий, на установлении связей между признаками понятий, на установлении связей между понятиями. В целом начальный курс русского языка представлен как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей. Таким образом, курс имеет когнитивно-коммуникативную направленность, что предполагает привнесение коммуникативной мотивации в рассмотрение различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи. Усиливается объяснительный аспект описания системы языка, обучение культуре речи, формирование коммуникативных умений и навыков в ситуациях, актуальных для практики общения младших школьников, овладение реальными речевыми жанрами (записка, письмо, аннотация и т.п.)

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную цели:

- *познавательная* цель предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учащихся; формирование языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству; формирование научного представления о системе и структуре родного языка, развитие логического и абстрактного мышления, представление родного (русского) языка как части окружающего мира;
- *социокультурная* цель изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся; развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека; обеспечение условий для становления ребёнка как субъекта учебной деятельности.

Программа «Перспективная начальная школа» сделала упор на формирование универсальных учебных действий, на использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и в повседневной жизни.

Исходя из этого, назначение предмета «Русский язык» в начальной школе состоит в том, чтобы заложить основу формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребёнка, помочь ему осознать себя носителем языка.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь;
- овладение способами орографического действия;

- развитие умений вычленять и характеризовать языковую единицу изучаемого уровня (звук, часть слова (морфема), слово, предложение), а также их классифицировать и сравнивать;
- формирование учебной деятельности учащихся;
- формирование умений работать сразу с несколькими источниками информации, включая словари разного типа (орфоэпического, обратного (он включен в корпус УМК)).
- усиленное формирование фонематического слуха на протяжении первых двух лет обучения,

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Русский язык»

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, пониманию того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

Основные содержательные линии

Материал курса «Русский язык» представлен в программе следующими содержательными линиями:

- Основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), лексика, грамматика (морфология и синтаксис);

- Орфография и пунктуация;
- Развитие речи;
- Лексикография.

Языковой материал призван сформировать научное представление о системе и структуре русского языка с учетом возрастных особенностей младших школьников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка. Изучение орфографических и пунктуационных правил, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся как будущих членов общества.

В программе специально выделен раздел «Виды речевой деятельности», чтобы обеспечить ориентацию детей в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности.

В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает ведущее место, так как направлен на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетенции младших школьников, при этом значение и функции предмета «Русский язык» носят универсальный, обобщающий характер, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам.

При изучении курса «Русский язык» осуществляется формирование таких обще-учебных интеллектуальных умений, как переход от внешнего контроля к самоконтролю, от контроля по результату к контролю по способу действия, от констатирующего к опережающему.

В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками, а также средствами ИКТ.

Программа по курсу «Русский язык»:

Авторская программа по обучению грамоте (письмо) Агарковой Н.Г., Агаркова Ю.А. и программа по систематическому курсу русского языка М.Л. Каленчук, Н.А. Чураковой, О.В. Малаховской, Т.А. Байковой, Н.М. Лавровой «Программы по учебным предметам», М.: Академкнига/учебник , 2011 г. – Ч.1: 240 с. Проект «Перспективная начальная школа», разработанная на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г).

Общая характеристика курса «Русский язык»

«Обучение грамоте (письму)» (115 ч)

Изучение русского языка в первом классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте». В обучении грамоте различаются три периода: подготовительный период, основной звуко-буквенный период, заключительный период.

Цель курса — обучение первоначальному чтению и письму на основе ознакомления учащихся с наиболее общими закономерностями устройства и функционирования графической системы русского языка, что является важным и необходимым условием формирования у них полноценных языковых знаний и умений.

Параллельно с обучением чтению в 1-м классе дети должны овладеть и письмом. Природа письма в отличие от чтения характеризуется не только слухо-артикуляционным и зрительно-двигательным звеньями, но и рукодвигательным компонентом, который реализуется в процессе двигательного воспроизведения (письма) букв и их комплексов (слогов и слов) на бумаге и представляет собой специфику письма как учебного предмета в начальной школе. Письмо как сложное речерукодвигательное действие по мере выработки автоматизированности становится графическим навыком.

Обучение первоначальному письму осуществляется с учетом его особенностей, с одной стороны, как интеллектуально-речевого, а с другой — как рукодвигательного действия. А именно: у детей формируются дифференцированные представления, во-первых, о звуках-фонемах, во-вторых, о зрительно-двигательных образцах обозначающих их букв и, в-третьих, о соотношении звуковой и графической форм слова.

Период обучения письму, так же как и чтению, состоит из трех этапов:

На **подготовительном этапе** (Тетрадь по письму № 1) первоклассники знакомятся с девятью структурными единицами, или элементами графической системы письменных букв русского алфавита. Элементы даны в виде линий и полосок, идентичных по форме этим линиям, т. е. шаблонов для конструирования письменных букв. Дети узнают названия элементов-линий и элементов-шаблонов, обращают внимание на их размер (целый, половинный, четвертной) и учатся писать элементы-линии по алгоритму на соответствующей разлиновке тетради при соблюдении правил посадки и пользования письменными принадлежностями.

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Обучение грамоте (письмо)» к концу подготовительного периода

Обучающиеся научатся

- * на уровне образных элементарных представлений различать структурные единицы языка: слово, предложение, текст;
- * называть и различать по форме структурные единицы графической системы - элементы печатных и письменных букв русского алфавита.
- * составлять предложения из 2–4 слов и рассказы из 3–4 предложений на основе иллюстрации, графической модели или созданной на уроке речевой ситуации с использованием соответствующих фишек;
- *правильно сидеть за партой (столом) и пользоваться письменными принадлежностями, правильно писать все элементы письменных букв по алгоритмам и под счет, правильно называть их.

На **основном этапе** обучения первоначальному письму, который соответствует также основному (звукобуквенному) этапу обучения чтению по «Азбуке» (Тетради по письму № 1, № 2, № 3), первоклассники овладевают написанием всех письменных букв и их соединений в слогах, словах, предложениях.

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Обучение грамоте (письмо)» к концу основного периода

Обучающиеся научатся:

- звуки русского языка делить на гласные — ртораскрыватели, произносящиеся без препятствия в ротовой полости, и согласные — ртосмыкатели, образующиеся при наличии препятствия;
- согласные делить на твердые и мягкие, звонкие и глухие, а гласные — на ударные и безударные;

- слово представляет собой единство звучания и значения;
- звучащее слово делить на слоги, один из которых (ударный) произносится с большей силой и длительностью;
- звуки речи в письменной речи могут обозначаться с помощью условных графических символов (кружков, квадратов), но люди издавна договорились обозначать их буквами — тоже условными значками;
- основные слова называют предметы, их признаки, действия, не основные, то есть слова-помощники (предлоги, союзы) служат для связи основных слов в предложении; графические символы их обозначения;
- устное высказывание членить на предложение и текст, эти единицы языка можно также изобразить графически;
- элементы-линии и элементы-шаблоны являются структурными единицами графической системы печатных и письменных букв;
- форма каждой печатной буквы состоит из элементов, расположенных в определенном пространственно-количественном соотношении;
- формы всех письменных букв состоят из элементов, расположенных в определенном пространственно-количественном соотношении.
- акцентированно произносить звуки в заданной последовательности в слове, выделять один из них (в соответствии с заданием учителя) и давать ему полную характеристику;
- при анализе использовать практические приемы определения звонкости-глухости согласных звуков и ударного слога в слове;
- делить слово на слоги, выделять и фиксировать ударный;
- читать в схемах звуковую запись слов по слогам и орфоэпически;
- читать в схемах и текстах «Азбуки» буквенную запись слов по слогам и орфоэпически;
- перекодировать звуковую форму слов из условно-графической в буквенную и наоборот;
- анализировать и практически конструировать и переконструировать печатные и письменные буквы на основе элементов-шаблонов;
- правильно сидеть за столом и пользоваться письменными принадлежностями в течение всего периода выполнения отдельного графического задания;
- писать буквы на основе двигательных элементов по определенному алгоритму;
- выполнять три вида соединения букв в слогах и словах;
- при письме под счет чередовать напряжения мышц руки с расслаблением;

- записывать правильно предложение и собственные имена при списывании и диктанте;
- выполнять узоры-бordюры и росчерки.

На **заключительном этапе** (в процессе обучения русскому языку) проводится работа по исправлению графических и каллиграфических ошибок в письме детей и закреплению элементарного графического навыка, так как именно на этой основе в последующих 2–4-м классах начальной школы у учащихся вырабатывается полноценный графический навык.

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Обучение грамоте (письмо)» к концу заключительного периода

Обучающиеся научатся

- * понимать структуру родной речи, иметь образные представления о единицах русского языка — звуке, слоге, слове как составных частях более крупных единиц, фиксируемых в определенной последовательности, а также о словосочетании, предложении и тексте;
- * графических системах печатных и письменных букв русского алфавита;
- * форме каждой буквы как пространственно-количественной совокупности составляющих ее элементов;
- * иметь привычку правильной посадки и навык пользования письменными принадлежностями.
- * связно, в соответствии с усвоенными алгоритмами, писать как отдельные слова, так и слова в предложении при различных методических условиях, именно: 1) при списывании с печатного или письменного текста, 2) письмом по памяти или 3) под диктовку учителя;
- * ускорять темп письма с учетом индивидуальных особенностей каждого отдельного ученика.
- * выполнять правила записи предложений, слов с сочетаниями: **чк, чн, чт**, а также с сочетаниями букв **жи, ши, ча, ща, чу, щу, же, ше, це**, находящимися в сильной позиции, то есть под ударением;
- * анализировать звучащую (устную) и письменную речь на основе сформированных у первоклассников образных представлений о структурных единицах русского языка (звук, слово, предложение, текст) и моделировать их с помощью соответствующих символов;
- * осуществлять приемы связного и ускоренного воспроизведения букв и их соединений на письме;

*применять усвоенные правила записи слов на основе позиционного принципа русской графики для обозначения твердости-мягкости согласных и передачи на письме звука [й'].

Планируемые результаты изучения курса «Обучение грамоте (письмо)»

Иллюстративный и словарный материал позволяют решать задачи формирования всего комплекса УУД, которые являются приоритетным направлением в содержании образования. Организация этого процесса в учебно-методическом комплекте по «Обучению грамоте» строится следующим образом.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА (560 ч)

Программа *систематического курса русского языка* разработана в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов, сделавших упор на формирование УУД, на использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.

Учет психологической характеристики современного школьника потребовал пересмотра некоторых важных теоретических позиций, продумывания особого гуманитарного статуса учебно-методического комплекта по русскому языку, включения в его корпус той словарной и орфоэпической работы, которая никогда ранее не практиковалась как система.

1.

A. Обязательный учет реальных норм произношения на территории огромной страны. Это касается разных сторон преподавания языка — и практической, и теоретической. Например, рассмотрения одной из ведущих орфографических проблем — проблемы безударных гласных. Для многих территорий, на которых распространено полногласие, нет проблемы чередования звуков [о] и [а] в первой предударной (и даже во второй предударной!) позиции. Поэтому традиционный вариант рассмотрения проблемы безударных гласных здесь не срабатывает, является неубедительным. Это касается и теоретических проблем, поскольку отражается на формировании понятийного аппарата. При учете существования территорий, на которых распространено полногласие, невозможно пользоваться определением орфограммы, к которому мы привыкли. Это понятие должно быть ориентировано не на подчеркивание расхождения между произношением и написанием, а на существование вариантов произношения и необходимость правильного выбора написания.

Б. Учет реальных норм произношения предполагает и учет статистики самых частотных ошибок произношения, связанных, во-первых, с неправильным ударением, а во-вторых, с искажением произношения отдельных звуков. Это требует организации специальной работы, связанной с неоднократным возвращением к одним и тем же лексическим единицам, употребляемым в разном контексте для реального освоения норм правильного произношения. Это требует и введения в обиход (и включения в корпус УМК) орфоэпического словаря, к которому школьник постоянно отсылается для решения конкретной орфоэпической задачи.

2. Учет того, что с каждым годом в классах растет процент учащихся, для которых русский язык является вторым, а не первым языком, на котором они говорят. Не учитывать этого в структуре материала учебника означает не только игнорировать важнейшую проблему адаптации этой части класса к доминирующей языковой среде, но и искусственно тормозить языковое развитие русскоговорящей части класса. Учитывая тот факт, что в русском языке господствует флексийный (через окончания) способ связи слов в предложении, совершенно ясной становится задача именно 2-го класса: постоянно обращать внимание детей на ПРИЧИНЫ разницы окончаний знаменательных частей речи в словосочетаниях и в предложениях. Решение этой задачи требует создания многочисленных ситуаций, которые позволяют детям осознавать различие существительных по родам, осознавать разницу окончаний прилагательных, согласованных с существительными, и причины этой разницы.

Специально организованная по другим основаниям орфоэпическая работа, о которой мы уже говорили выше, также является чрезвычайно важной и для решения проблем двуязычных детей.

Постоянная работа с обратным словарем (включенным в корпус УМК), в котором языковой материал выстроен с учетом суффиксального способа словообразования как господствующего в русском языке и флексийного способа связи слов в предложении, также способствует не только сознательному, но и подсознательному освоению системе языка.

3. Учет того, что практически каждый ребенок, приходящий в начальную школу, — это ребенок со своим набором логопедических проблем, потребовал разработки специальной системы упражнений, цель которой — усиленное формирование фонематического слуха на протяжении первых двух лет обучения. В течение первого года обучения каждый школьник осваивает базовые звуковые оппозиции (к которым относятся гласные и согласные, а внутри гласных — [а]-[о]; внутри согласных — [м]-[п], [т']-[д'], [д]-[н] и др.). В течение второго года обучения школьники переходят к закреплению базовых оппозиций, а также к тренировке различия периферических оппозиций, которые важны для усвоения круга орфограмм 2-го класса, связанных с правописанием шипящих, звонких-глухих парных согласных, разделительных знаков. Это прежде всего оппозиция

свистящие-шипящие, шипящие между собой, свистящие между собой, звонкие-глухие парные согласные. Без внимания не остаются также оппозиции [р]-[л], [л]-[л'] [л']-[в'], [л]-[й'], [р]-[й'], [р']-[л'], [г]-[х], [в]-[д], [ф]-[п], [ш]-[ф], [ч']-[т'] и др. Из большого числа периферических оппозиций предпочтение отдано именно тем, неразличение которых дает максимальное количество дисграфических ошибок. Разработанная система упражнений (включающая так называемую звукобуквенную зарядку и последовательную работу с орфоэпическим словарем) постепенно подводит школьников к пониманию многих фонетических закономерностей, например: в каких случаях пишутся разделительные ь и ъ знаки; почему парные звонкие согласные на конце слова заменяются глухими; как и почему используются приставки *о-* и *об-*, и др. Эта система работы в итоге приводит к правильному определению корней слов и — что очень важно — к правильному выделению окончаний.

4. Учет того, что ученик начальной школы — это не только городской, но и сельский ребенок, привел к тому, что в качестве того жизненного опыта, на который ориентировались авторы комплекта, был выбран жизненный опыт ребенка, проживающего в провинции и в сельской местности. Та картина мира, которая выстраивается в учебниках комплекта путем разворачивания внешней интриги, обладает узнаваемостью для большинства учащихся. Те психологические характеристики, которыми отличаются разновозрастные дети — герои учебников, являются достоверными, вызывают доверие учащихся, стремление общаться (переписываться) с ними. Интерактивная переписка, которая заложена как методический прием в комплект учебников, — это тоже форма реакции на то, что обучающиеся в начальной школе проживают не только в мегаполисе или крупных областных центрах, но и в небольших городах и в сельской местности, часто испытывают дефицит впечатлений и общения, нуждаются в дополнительной эмоциональной поддержке.

5. Учет неврологического образа современного ребенка вызывает к жизни работу в нескольких направлениях:

А. Изучение всего материала строится не на искусственных языковых моделях и примерах, а на реальных коротких стихотворных, часто шуточных, текстах, которые: а) представляют собой реальные высокохудожественные, доступные возрасту образцы речи, б) способны удержать внимание ребенка своей эмоционально-образной системой и поддержать его интерес к рассматриваемой проблеме.

Б. Система заданий представляет собой пошаговое продвижение в рассмотрении языковой проблемы, а сама проблема складывается как система конкретных наблюдений. Только движение от конкретных наблюдений к обобщению и только пошаговое рассмотрение материала соответствуют возрастным особенностям младшего школьника и создают условия ненасильственного изучения материала.

В. Свойственная возрасту и современному неврологическому состоянию сознания неспособность младшего школьника долго удерживать внимание на чем-то одном, а также удерживать в памяти открытую закономерность или правило требует многократного возвращения к уже завоеванным позициям на протяжении всего периода обучения. Любое изученное правило, каждая открытая языковая закономерность через определенный отрезок времени вновь и вновь предъявляются школьнику — но не для того, чтобы он ее вспомнил, а для того, чтобы он ею воспользовался как инструментом для решения текущей языковой задачи.

6. Для создания условий выживания в мире информации, поток которой постоянно возрастает, в УМК продумана система работы, которая побуждает школьника постоянно самому добывать информацию и оперировать ею. Речь идет о системе словарей, которые включены в особый том учебника (начиная со 2-го класса) и к которым школьник вынужден постоянно обращаться, решая конкретные языковые задачи. Разработана система заданий, не позволяющая школьнику ответить на вопрос или выполнить задание, пока он не добудет недостающий кусочек знаний в «другой» книге.

7. Для создания или восстановления целостной картины мира в учебнике продумана внешняя интрига, герои которой будут сопровождать школьника на протяжении 4-х лет обучения. Эти герои — действующее интеллектуальное окружение школьника, они не только наравне с ним решают те же задачи, но и завязывают с ним содержательную переписку, смысл которой не только в том, чтобы создать интерактивную форму обучения русскому языку, но и

в том, чтобы возродить почти утраченную культуру переписки, возродить почти утраченную культуру клубной работы для младших школьников, восстановить тот воспитательный потенциал (без прежней идеологической подоплеки), который несли в себе прежние идеологические объединения школьников. Для восстановления целостной картины мира особое внимание в УМК уделяется системе иллюстраций. Огромное психологическое воздействие иллюстраций на сознание ребенка — хорошо известный факт. Разработанная система иллюстраций включает: а) иллюстрации внешней интриги, которые позволяют школьнику удерживать в сознании образы тех героев, которые его сопровождают в книге; б) дидактические иллюстрации, которые носят образно-ассоциативный характер и помогают школьникам понять абстрактные языковые закономерности; в) иллюстрации к текущим стихотворным текстам.

Чтобы сделать учебник любимым, авторский коллектив стремился к тому, чтобы иллюстрации были проникнуты чувством юмора и нравились детям.

Для построения целостной картины мира, формирования речевой культуры младших школьников, поддержания интереса к занятиям по развитию речи в УМК по русскому языку разработана система работы с живописными произведениями, которая проводится на материале репродукций высокого качества, помещенных в учебнике «Литературное чтение».

Программа разработана в соответствии с требованиями новых образовательных стандартов, сделавших упор на формирование общеучебных умений и навыков, на использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.

Программа разработана и в соответствии с теми принципами, которые сформулированы в концепции «Перспективная начальная школа» (т. е. принципами **развивающего** обучения, которые сочетаются с **традиционным** принципом прочности).

Учебно-методический комплект по русскому языку отвечает также тем общим требованиям, которые «Перспективная начальная школа» предъявляет к своим учебникам. Эти требования касаются структурной организации содержания (внешняя интрига, участниками которой являются сквозные для всего комплекта «Перспективная начальная школа» герои, оформляет предметное содержание), методики разворачивания предметного материала (вокруг конкретной проблемы языка или речи, имеющей практический смысл или представляющей научный интерес), организационных форм работы на уроке (методический аппарат максимально размещен в самом учебнике, что включает и организационные формы, нацеливающие школьников распределять работу с соседом по парте, меняться ролями, проверять работу друг друга, выполнять работу в малой группе и т. д.).

Данный комплект учебников подчиняется требованиям инструментальности и интерактивности (насколько это требование можно реализовать на бумажном носителе) в силу того, что он ориентирован на максимально возможное обеспечение самостоятельной работы на уроке. Это касается не только организационных форм; комплект содержит разнообразный справочный материал, который выполняет роль дополнительного инструментария, необходимого для решения конкретных языковых задач. Интерактивность обеспечивается тем, что учебники завязывают, а научные сотрудники «Академкниги» поддерживают содержательную переписку с учащимися (один раз в конце 1-го класса, по 4 раза — в каникулы, начиная со 2-го класса).

Прописанное в концепции сочетание принципов развивающего обучения с традиционным принципом прочности вызывает к жизни необходимость, с одной стороны, обеспечения устойчивого орфографического навыка, а с другой стороны — организацию работы, связанной с пониманием школьниками внутренней логики языка, зарождением интереса к языковым проблемам.

Принципы развивающего обучения, ориентированные на осознанность процесса учения, стали основанием для выстраивания линии последовательной фонетической работы; для выявления механизмов работы звука в слове, слова — в предложении, предложения — в тексте. Традиционный принцип прочности, ориентированный на усвоение обязательного минимума содержания образования по предмету, лег в основу организации многократного возвращения к одним и тем же теоретическим проблемам и, тем более, к решению одних и тех же орфографических задач.

Организация фонетической работы (начиная с 1-го класса), позволяющей значительно уменьшить количество дисграфических ошибок, становится одним из важнейших оснований для решения орфографических задач. Начиная со 2-го класса фонетический анализ слова дополняется морфемным (причем морфемный анализ частично сопровождается словообразовательным анализом), что дает школьнику еще один инструмент для решения орфографических задач. С 3-го класса эти два вида анализа слова (где слово рассматривается пока в его статике) дополняются обращением к морфологическому анализу слова (где слово исследуется в изменениях его форм), что практически завершает создание инструмента, обеспечивающего проверку правописания основного круга орфограмм.

Цель комплекта учебников — сделать все три вида анализа слова (три вида разбора) функционально необходимыми, добиться того, чтобы школьник обнаружил, что разбор помогает ему решать практические задачи правописания. Сведения о происхождении слов (их этимологический анализ — 4-й вид анализа, а также данные о том, из какого именно языка пришли слова в русский язык) также используются не только для того, чтобы расширить представления школьников об истории языка. Процедура исторического (этимологического) анализа (разбора) помогает обнаружить меняющуюся со временем структуру слова, и — самое главное — привлечь значение слова (т. е. его лексический анализ) для решения орфографической задачи. Суть проводимого все усложняющегося синтаксического анализа простого предложения состоит в том, чтобы помочь школьнику обнаружить функции разных членов предложения и понять зависимость между смыслом высказывания и структурой предложения.

Возможности использования транскрипции в учебниках комплекта «Перспективная начальная школа» ограничиваются тем, что московская младшая норма произношения имеет распространение далеко не во всех регионах страны, а тем более сельской местности. Так, жители Костромской и Нижегородской, частично Ярославской областей, жители Вологды, Архангельска и других северных территорий традиционно являются носителями «оканья». В этой связи появление в транскрипции звука [a] на месте первого и второго предударного звука, обозначаемого в слове буквой *O*, вызывает у школьников данных регионов (как показал эксперимент) сильное недоумение.

В силу этих обстоятельств программа 1-го класса выбирает для звукового анализа слова, в которых гласные звуки находятся в сильной позиции, или слова, где гласный звук [a] в предударной позиции обозначается буквой *A*.

Начиная со 2-го класса программа обозначает разницу произношения слов с первым и вторым предударными звуками на месте буквы *O* в разных регионах страны как проблему. Опирающееся на московскую младшую норму произношения представление о том, что в предударной позиции никогда не может быть звуков [о] и [э] (представление, которое находит отражение во многих современных учебниках русского языка, созданных в рамках развивающих систем), противоречит практике произношения в тех регионах, которые занимаются по комплекту учебников «Перспективная начальная школа», а фонетика, как известно, «изучает не то, что говорящие могли бы произнести, а то, что реально есть в языке и речи» (М.В. Панов).

Основание для непротиворечивого использования понятия «орфограмма» для безударных (предударных) гласных в учебниках нашего комплекта — это не констатация того, что в данных случаях написание не может быть подтверждено на слух. Основанием является то, что есть **сомнение в написании**, поскольку существуют РАЗНЫЕ варианты произношения (есть регионы, где написание подтверждается на слух, а есть другие регионы, где оно не подтверждается на слух, более того, эти вторые регионы и представляют общегосударственную норму произношения), а значит, такое написание можно считать орфограммой. В связи с вышесказанным, во-первых, в учебниках чаще всего используется частичное обращение к транскрипции — транскрибируется не слово целиком, но лишь то его место, которое представляет собой орфографическую проблему. Во-вторых, транскрипция целого слова используется в двух вариантах произношения. Использование двух транскрипций одного слова, представляющих два возможных варианта его произношения, ориентирует учащихся прислушиваться к себе, осознавать собственную норму произношения и на этом основании решать конкретную орфографическую задачу. Использование транскрипции целого слова необходимо потому, что позволяет сохранить и развить тот методически грамотный ход, который должен быть усвоен школьниками еще в букварный период: от звука — к его оформлению в букве; от звучащего слова — к его написанию.

Решение проблем развития речи опирается на разведение представлений о языке и о речи: язык как система позволяет одно и то же сообщение выразить массой способов, а речь ситуативна — это реализация языка в конкретной ситуации. В связи с этим программой предусматриваются две линии работы: первая поможет школьникам усвоить важнейшие коммуникативные формулы устной речи, регулирующие общение детей и взрослых, детей между собой; вторая линия позволит освоить основные жанры письменной речи, доступные возрасту: от поздравительной открытки и телеграммы до аннотации и короткой рецензии на литературное произведение.

Теоретическими и методическими источниками программы по «Русскому языку» являются идеи, изложенные в научных и научно- методических работах М.В. Панова «Фонемный принцип русской орфографии, характеристика

современного русского произношения»; П.С. Жедек «Теория и практика обучения морфологии, методика изучения морфемного состава слова»; П.С. Жедек, М.И. Тимченко «Списывание в обучении правописанию»; Е.С. Скобликовой «Синтаксис простого предложения»; В.В. Репкина «Принципы развивающего обучения русскому языку»; Л.В. Занкова «Принципы развивающего обучения, методика организации деятельности наблюдения»; М.С. Соловейчик «Требования к современному уроку русского языка»; Н.И. Жинкина «Развитие речи младших школьников».

Содержательные линии

Фонетика и орфоэпия

Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости—мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный -непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Графика

Различение звуков и букв: буква как знак звука. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ѿ.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, *абзац*. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика¹

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.
Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.

Состав слова (морфемика)

Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». *Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.* Различие однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. *Разбор слова по составу.*

Морфология

Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам.

Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению.

Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. *Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. *Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы *и*, *а*, *но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

Синтаксис

Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и*, *а*, *но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация

Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания **жи — ши, ча — ща, чу — щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк — чн, чт, щн,**
- перенос слов;

- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ь и ъ;
- мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (**ночь, ро́жь, мышь**);
- безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -и́н);
- безударные окончания имен прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- не с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (**пишишь, учишь**);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-тъся**;
- *безударные личные окончания глаголов*;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Развитие речи

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация.

Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и

т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смыслоное единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, *рассуждение*, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

Метапредметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

- * умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- * умения выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи, ситуации общения понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в

- сотрудничество с целью успешного участия в диалоге;
- * стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;
 - * умение задавать вопросы;
 - * самостоятельно формулировать тему и цели урока, составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем, работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
 - * умение анализировать, сравнивать, классифицировать, установление причинных связей и зависимостей между объектами;
 - * умение работать с таблицами, схемами, моделями;
 - * умение представлять учебный материал в виде схем, моделей;
 - * умение анализировать учебные тексты из разных предметных областей (математические, познавательные и др.) с точки зрения лингвистики;
 - * вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
 - * пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.

Предметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

- овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета;
- умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;
- умение проверять написанное;
- умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
- способность контролировать свои действия, проверять написанное.

Курс каждого года, являясь частью целого, имеет специфические задачи, которые сформулированы в программных требованиях к каждому году обучения.

**Результаты освоения учебной программы
по курсу «Русский язык» к концу 1-го года обучения**

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Обучающиеся научатся:

- Различать звуки и буквы;
- Различать буквы и их основные звуковые значения;
- Различать гласные и согласные звуки; звонкие и глухие согласные; мягкие твёрдые согласные; парные звонкие-глухие согласные; только твёрдые и только мягкие согласные;
- Делить слова на слоги, определять ударный слог;
- Пользоваться способом обозначения твёрдых согласных с помощью гласных первого ряда и способами обозначения мягких согласных с помощью гласных второго ряда и мягкого знака;
- Пользоваться способом обозначения звука [й'] в начале слова;
- Пользоваться алфавитом, быстро находить нужную букву в алфавитном столбике; использовать последовательность букв в русском алфавите для расположения заданных слов и фамилий в алфавитном порядке.

Раздел «Орфоэпия»

Обучающиеся получат возможность научиться:

- Соблюдать известные орфоэпические нормы речи;
- Устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета.

Раздел «Синтаксис»

Обучающиеся научатся:

- Различать предложение и слово;
- Определять характер предложения по цели высказывания как в устной, так и в письменной речи (без применения терминологии).

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Обучающиеся научатся:

- Определять границы предложения как в устной, так и в письменной речи; правильно обозначать на письме границы предложения;
- Писать прописную букву в именах собственных;
- Делить слова на слоги, определять ударный слог, правильно переносить слова по слогам с одной строки на другую;
- Писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, ци-це под ударением;
- Писать словарные слова определённые программой;
- Писать под диктовку текст объёмом 18-20 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- Списывать небольшой текст по правилам списывания;
- Читать и составлять простейшую графическую схему слова и предложения.

**Результаты освоения учебной программы
по курсу «Русский язык» к концу 2-го года обучения**

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Обучающиеся научатся:

- Определять в слове количество слогов, находить ударные и безударные слоги;
- Соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику отдельных согласных и гласных звуков.

Раздел «Орфоэпия»

Обучающиеся получат возможность научиться:

- Правильно употреблять приставки на- и о- в словах: надеть, надевать, одеть, одевать;
- Правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Обучающиеся научатся:

- Различать изменяемые и неизменяемые слова;
- Различать родственные слова и формы слова;
- Находить значимые части слова;
- Выделять в слове окончание и основу; противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний;
- Выделять в слове корень, подбирая однокоренные слова;
- Сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования;
- Мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа;
- Обнаруживать регулярные исторические чередования, видимые на письме;
- Разграничивать разные слова и разные формы одного слова.

Раздел «Лексика»

Обучающиеся научатся:

- Выявлять слова, значение которых требует уточнения;

- Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

Раздел «Морфология»

Обучающиеся научатся:

- Определять начальную форму существительных, прилагательных, глаголов;
- Изменять слова-названия предметов по числам и команде вопросов; определять их род;
- Изменять слова-названия признаков по числам, команде вопросов и родам.

Раздел «Синтаксис»

Обучающиеся научатся:

- Различать предложение, словосочетание и слово;
- Находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое и ставить от первого ко второму вопрос;
- Определять тип предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- Находить в предложении основу и неглавные члены;
- Задавать вопросы к разным членам предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Обучающиеся научатся:

- Проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости согласные, непроизносимые согласные); жи-ши, ча-ща, чу-щу в разных частях слова;
- Выбирать букву и или ы в позиции после ц в разных частях слова;
- Писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;
- Определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- Различать на письме предлоги и приставки;
- Употреблять разделительные ь и ъ знаки;

- Находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно.

Содержательная линия «Развитие речи»

Обучающиеся научатся:

- Определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении;
- Членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;
- Грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания;
- Владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях;
- Соблюдать орфоэпические нормы речи;
- Устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;
- Писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

Результаты освоения учебной программы по курсу «Русский язык» к концу 3-го года обучения

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Обучающиеся научатся:

- выполнять звукобуквенный анализ слова.

Раздел «Орфоэпия»

Обучающиеся научатся:

- правильно употреблять приставки на- и о-;
- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Обучающиеся научатся:

- сравнивать слова, связанные отношениями производности: объяснять какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования;
- мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа;
- обнаруживать регулярные исторические чередования видимые на письме.

Раздел «Лексика»

Обучающиеся научатся:

- отличать прямое и переносное значение слова;
- находить в тексте синонимы и антонимы;
- отличать однокоренные слова от омонимов и синонимов.

Раздел «Морфология»

Обучающиеся научатся:

- различать части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог;
- различать на письме приставки и предлоги;
- изменять существительные по числам и падежам; определять их род;
- различать названия падежей;
- изменять прилагательные по числам, падежам, родам;
- изменять глаголы по временам и числам; в прошедшем времени – по родам; в настоящем и будущем – по лицам.

Раздел «Синтаксис»

Обучающиеся научатся:

- находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное и зависимое слово; ставить от первого ко второму вопрос;
- находить в предложении основу и второстепенные члены предложения;
- задавать смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Обучающиеся научатся:

- определять орфограммы;
- использовать разные способы проверок орфограмм;
- писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;
- писать о-ё после шипящих в окончаниях существительных;
- писать слова с наиболее употребительными приставками, с приставкой с-, приставками на -с, -з;
- писать слова с суффиксами – ек и – ик; писать безударные падежные окончания существительных и прилагательных;
- писать о-ё после шипящих и ц в падежных окончаниях существительных;
- находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.

Содержательная линия «Развитие речи»

Обучающиеся научатся:

- Определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении;
- Членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;
- Грамотно писать и оформлять письма элементарного содержания;
- Владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях;

- Работать со словарями;
- Соблюдать орфоэпические нормы речи;
- Устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;
- Писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

**Результаты освоения учебной программы
по курсу «Русский язык» к концу 4-го года обучения**

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка;
- зная последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научится:

- проводить фонетико-графический разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научится:

- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в 4 классе;
- правильно употреблять предлоги о и об перед существительными, прилагательными, местоимениями;
- правильно употреблять числительные ОБА и ОБЕ в разных падежных формах;

- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям).

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- проводить морфемный анализ слова (по составу); элементарный словообразовательный анализ;
- сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять какое из них от какого образовано, находить словообразовательный аффикс, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

Выпускник получит возможность научится:

- подбирать синонимы для устранения повторов в речи; использовать их для объяснения значения слов;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- определять часть речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог, союз;

- определять три типа склонения существительных;
- определять название падежей и способы их определения;
- определять спряжение глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола.

Выпускник получит возможность научится:

- проводить морфологический разбор имен существительных, имён прилагательных и глаголов по предложеному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым относятся союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- определять члены предложения: главные и второстепенные;
- определять однородные члены предложения;
- составлять схемы предложений с однородными членами и строить предложения по заданным моделям.

Выпускник получит возможность научится:

- различать второстепенные члены предложения – дополнение, определение, обстоятельство;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- применять общее правило написания: **о-е** после шипящих в суффиксах существительных и прилагательных, в падежных окончаниях существительных и прилагательных, в корне слова; безударных окончаний

прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе, а также окончаний множественного числа и способ их проверки;

- применять правила правописания: безударных окончаний имён существительных трёх склонений в единственном и множественном числе и способ их проверки; безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения; суффиксов глаголов прошедшего времени; суффиксов глаголов в повелительном наклонении;
- использовать разные способы проверок орфограмм (путём подбора родственных слов, изменения формы слова, разбор слова по составу, определения принадлежности слова к определённой части речи, использование словаря);
- определять (уточнять, проверять) правописание определённых программой словарных слов по орфографическому словарю учебника;
- определять и выделять на письме однородные члены предложения в бессоюзных предложениях и с союзами **а, и, но**.

Выпускник получит возможность научится:

- Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- Подбирать примеры с определённой орфограммой;
- При составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- При работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

- Различать особенности разных типов текста (повествование, описание, рассуждение);
- Обнаруживать в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, рассуждение;
- Составлять с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования и рассуждения;
- Доказательно различать художественный и научно-популярный тексты;

- Владеть нормами речевого этикета в ситуации предметного спора с одноклассниками; в повседневном общении со сверстниками и взрослыми;
- Составить аннотацию на отдельное литературное произведение и на сборник произведений;
- Находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию;
- Писать письма с соблюдением норм речевого этикета.

Выпускник получит возможность научится:

- Создавать тексты по предложенному заголовку;
- Подробно или выборочно пересказывать текст;
- Анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- Корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- Анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;
- Оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

Согласно учебному плану образовательного учреждения всего на изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч.** Из них в 1 классе 165 ч.(**5 ч.- в неделю, 33 учебные недели**), во 2-4 классах по **170 ч.** (**5 ч. - в неделю, 34 учебные недели в каждом классе**).

Таблица распределения количества часов

По примерной программе: **675 ч =165 ч (115 + 50) (1 кл) + 170 ч (2 кл) +**

170 ч (3 кл)+ 170 ч (4 кл)

**Содержание курса «Обучение грамоте. Письмо»
1 класс (115 ч.)**

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД (12 ч)

- Правила посадки и пользования письменными принадлежностями во время письма.
- Пространственная ориентировка на странице тетради, ее разлиновка. Понятие о вертикальных, горизонтальных и наклонных (вправо) линейках.
- Линии-элементы как структурные единицы графической системы письменных букв русского алфавита. Письмо девяти элементов-линий по алгоритму. Знакомство с формами шаблонов элементов письменных букв. Воспроизведение элементов письменных букв в процессе рисования узоров-бордюров.
- Выполнение логических заданий на сравнение, группировку и обобщение элементов письменных букв как структурных единиц графической системы.

ОСНОВНОЙ, ЗВУКОБУКВЕННЫЙ ПЕРИОД (86 ч.)

- Правила посадки и пользования письменными принадлежностями. Выработка навыка правильной посадки и пользования письменными принадлежностями.
- Упражнение в практическом конструировании печатных букв (на уроке чтения) с помощью элементов-шаблонов. Формирование в памяти детей дифференцированных зрительных образов всех печатных букв.
- **Анализ и конструирование** письменных букв (на уроке письма) из элементов-шаблонов. Выполнение логических заданий на сравнение букв и объединение их в группы на основе общего по форме элемента.
- Формирование в памяти первоклассников четко дифференцированных зрительно-двигательных образов письменных букв (больших — заглавных и малых — строчных).
- Отработка технологии начертания этих букв по алгоритму и под счет.
- Знакомство с тремя видами соединений букв при письме (верхнее, среднеплавное, нижнее).

- Усвоение алгоритмов, трех видов соединений букв, изучаемых на уроке, с ранее изученными.
- Упражнение в ритмичном чередовании напряжений и расслаблений мышц руки на основе приема тактирования, то есть письма букв под счет.
- **Перекодирование** звуковой схемы слова в графическую с последующей записью письменными буквами.
- Чтение образцов письма: слогов, слов, предложений, зафиксированных письменными буквами, запись по образцу, проверка учеником результатов своего письма

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД (17 ч)

- Закрепление технологии написания всех письменных букв и их соединений в графических слогах и цельных словах по алгоритмам.
- Умение чередовать напряжение мышц руки с расслаблением в процессе воспроизведения букв под счет (прием тактирования).
- Работа по исправлению графических ошибок и совершенствованию каллиграфического качества письма: четкости, устойчивости и удобочитаемости. Формирование графической грамотности, связности и каллиграфического качества письма при условии ускорения его темпа.
- Списывание слов и предложений с печатного и письменного текстов, письмо под диктовку.

Содержание курса «Русский язык» 1 класс (50 ч)

Фонетика и орфография (графика) (27 ч.)

Правильное название букв. Употребление пробела между словами, знака переноса. Практическое использование последовательности букв алфавита: алфавитный принцип расстановки книг на библиотечных полках и в словарях. Гласные и согласные; ударные и безударные гласные; звонкие и глухие согласные, парные и непарные; твердые и мягкие согласные, парные и непарные. Слог. Ударение. Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. Обозначение буквами звука [й']. Буквы гласных после шипящих в сильной позиции (под ударением: *жи-ии,*

ча-ица, чу-ицу). Буквы *и*, *е* после *и* в сильной позиции. Парные по звонкости-глухости согласные на конце слова. Построение звуковой схемы слова.

Морфология (7 ч.)

Слова-названия предметов, признаков, действий. Слова-помощники слов-названий предметов (предлоги).

Синтаксис и пунктуация (12ч.)

Прописная буква в именах собственных. Слово и предложение. Прописная буква в начале предложения. Знаки в конце предложения. Разновидности предложений по цели высказывания и эмоциональной окраски. Построение схемы предложения.

Речь письменная и устная

Первое знакомство с особенностями устной речи, которые не подтверждаются письменно (выделение слова голосом, ударение). Знакомство с особенностями письменной речи, которые не подтверждаются устно (письменная форма слова, которая не подтверждается на слух; прописная буква в начале предложения и в именах собственных).

Особенности устной речи, которые дублируются письменно (разница предложений по цели высказывания и по интонации, выражение этой разницы знаками препинания).

Развитие речи (4 ч., изучается во всех разделах в течение года)

«Азбука вежливости»

Несколько формул речевого этикета (ситуации приветствия, прощания, извинения, благодарности, обращения с просьбой), их использование в устной речи при общении со сверстниками и взрослыми.

Чтение и письмо

Чтение и понимание учебного текста, формулировок заданий, правил, формулировок. Отличие письменной речи от устной. Списывание текста. Написание под диктовку текста (20-25 слов).

Словарь

Адрес, алфавит, город, дежурный, карандаш, карман, картина, картон, картофель, квадрат, квартира, компот, коньки, косынка, лимон, линейка, морковь, Москва, облако, окно, пальто, пенал, пирог, платок, портфель, Россия, сапог, телевизор, телефон, улица, яблоко (31 слово).

Содержание курса «Русский язык» 2 класс (170 ч)

Фонетика и орфография (50 ч.)

Чередования звуков, не отражаемые на письме (фонетические чередования): чередования ударных и безударных гласных (*в[о]ды - в[а]да*); парных глухих и звонких согласных на конце слова и в корне перед шумным согласным (*подру[г]а — дру[к]*, *ло[ж]ечка — ло[ш]ка*); согласных с нулевым звуком (*мес[т]о — ме[сн]ый*). Общее правило обозначения этих чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание сочетаний *жи-ши*, *ча-ща*, *чу-щу*.

Правописание сочетаний *чк*, *чн*, *нч*.

Написание *ы* или *и* после *ц* в разных частях слова.

Написание частицы *не* со словами, называющими действия.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Написание разделительных *ь* и *ъ*.

Написание слов-названий предметов с основой на шипящий звук.

Морфемика и словообразование (50ч.)

Понятие об окончании слова и его основе. Окончания слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий.

Разграничение слов, имеющих окончания (изменяемых) и не имеющих окончания (неизменяемых). Окончания, выраженные звуками, и нулевые.

Корень слова. Понятие о родственных словах.

Как делаются слова (элементарные представления о словообразовании).

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок.

Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Понятие о составе слова. Основные морфемы русского языка, их функции и способы вычленения.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

Морфология и лексика (28 ч.)

Слово и его значение. Понятие о слове как основной номинативной единице языка. Многозначность слова. Понятие об омонимах (без введения термина).

Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов.

Понятие о происхождении слов. Слова и их дальние родственники. Использование сведений о происхождении слова при решении орфографических задач.

Разграничение разных слов и разных форм одного и того же слова (словообразование и словоизменение).

Понятие о начальной форме слова. Начальная форма слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий.

Изменение слов-названий предметов по числам и по команде вопросов (по падежам, без введения термина). Род слов-названий предметов.

Изменение слов-названий признаков по числу, по команде вопросов (по падежам) и по родам.

Синтаксис и пунктуация (12ч.)

Понятие о словосочетании. Различие между грамматической связью слов в словосочетании и слов, входящих в основу предложения.

Понятие о предложении. Типы предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Типы предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные.

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Формирование умения ставить вопросы к разным членам предложения.

Понятие об обращении и способах его оформления на письме.

Лексикография (изучается во всех разделах в течение года)

Знакомство с учебными словарями: толковым, орфографическим (словарь «Пиши правильно»), обратным, орфоэпическим (словарь «Произноси правильно»), этимологическим (словарь происхождения слов). Создание учебных ситуаций, требующих обращения к словарям различных типов; формирование представлений об информации, которую можно извлечь из разных словарей; элементарные представления об устройстве словарных статей в разных словарях.

Развитие речи (30 ч., изучается во всех разделах в течение года)

Признаки текста. Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей.

Абзац. Оформление записи следующей части текста с помощью нового абзаца.

Текст-описание и текст-повествование.

Тема и основная мысль (основное переживание) текста. Составление плана текста. Изложение как жанр письменной речи. Использование плана для написания сочинения и для устного рассказа. Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сравнительный анализ разных текстов, посвященных одной теме (сравнение основной мысли и переживания); сравнительный анализ разных текстов, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания).

Сравнение научно-популярных и художественных текстов.

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми); освоение жанра письма и поздравительной открытки с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

Правила употребления приставок *на-* и *о-* в словах *надеть, надевать, одеть, одевать*.

Словарь

Арбуз, берёза, билет, быстро, вдруг, весело, воробей, ворона, газета, город, группа, девочка, деревня, директор, до свидания, завод, заяц, здравствуй, иней, капуста, класс, корова, лисица, лопата, магазин, машина, медведь, молоко, морковь, мороз, Москва, народ, одежда, посуда, работа, ребята, Родина, Россия, русский, сирень, скоро, собака, сорока, спасибо, столица, суббота, тетрадь, товарищ, урожай,. Ученик, учитель, фамилия, хорошо, ягода, язык (55 слов).

Содержание курса «Русский язык» 3 класс (170 ч)

Фонетика и орфография (20 часов)

Закрепление общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Понятие об орфограмме. Виды изученных орфограмм.

Написание двойных согласных в корне слова и на стыках морфем.

Правописание наиболее употребительных приставок, приставки -с, приставок на -с, -з-

Правописание предлогов.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Представление о «беглом гласном» звуке. Написание суффиксов –ик-/ек- с учетом беглого гласного.

Написание суффикса –ок- после шипящих.

Звукобуквенный разбор слова.

Морфемика и словообразование (20 часов)

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок. Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

Разбор слова по составу.

Морфология и лексика (85 часов)

Понятие о частях речи.

Имя существительное как часть речи. Категориальное значение.

Разряды по значению (на уровне наблюдения). Одушевленность.

Значение числа. Изменение по числам. Значение рода. Синтаксическое значение падежа (изменение слова для связи с другими словами в предложении). Склонение как изменение по числам и падежам.

Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

Три склонения существительных. Правописание безударных падежных окончаний.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное как часть речи. Категориальное значение.

Начальная форма. Зависимость от имени существительного в значениях числа, рода и падежа. Значение числа.

Склонение (твердый и мягкий варианты).

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Правописание безударных падежных окончаний.

Написание о-ё после шипящих и «ц» в падежных окончаниях существительных. Написание существительных с суффиксом -иш-.

Местоимение как часть речи (общее представление). Категориальное значение. Личные местоимения. Изменение по лицам и числам.

Глагол как часть речи. Категориальное значение. Неопределенная форма глагола как его начальная форма. Суффикс неопределенной формы -ть (-ти, -чь). Суффикс -л- глагола прошедшего времени. Другие глагольные суффиксы -а, -е, -и, -о, -у, -я, постфикс -ся (сь). Изменение по временам. Изменение по числам.

Изменение в прошедшем времени по родам. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам. Связь форм лица с личными местоимениями.

Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Различение написания -тъся и тся в глаголах, стоящих в неопределенной форме и в формах 3 л. ед. и мн. ч.

Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.

Омонимы. Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. Антонимы.

Происхождение слов. Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

Синтаксис и пунктуация (15 часов)

Словосочетание и предложение. Понятие о главных и неглавных членах предложения. Подлежащее и сказуемое как основа предложения. Значение второстепенных членов предложения. Понятие дополнения, обстоятельства, определения. Формирование умения ставить смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.

Формирование умения составлять схему предложения.

Разбор простого предложения по членам предложения.

Лексикография (изучается во всех разделах в течение года)

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения орфографических и орфоэпических задач, а также задач развития речи.

Развитие речи с элементами культуры речи (30 часов, изучается на протяжении всего курса)

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей.

Подбор заголовков к каждой части текста и к тексту в целом. Составление плана текста. Использование плана для пересказа текста, устного рассказа по картине, написания изложения и сочинения.

Освоение изложения как жанра письменной речи.

Различение текста-описания и текста-повествования. Обнаружение в художественном тексте разных частей: описания и повествования. Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

Сравнение научно-популярных и художественных текстов.

Различение развернутого научного сообщения на заданную тему и словарной статьи на эту же тему.

Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сочинение по картине с использованием описания и повествования. Сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных одной теме (сравнение основной мысли или переживания); сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания).

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми). Дальнейшее освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

Словарь

Автобус, аллея, аптека, багаж, библиотека, болото, вагон, винегрет, вокзал, восток, герой, горох, горячий, декабрь, дорога, животное, завтрак, запад, земляника, комбайн, компьютер, космонавт, космос, Кремль, кровать, лестница, магазин, малина, месяц, металл, метро, молоток, ноябрь, обед, овощ, огурец, однажды, октябрь, орех, осина, отец, песок, пирог, пирожное, победа, погода, помидор, потом, праздник, пшеница, ракета, рассказ, расстояние, рисунок, север, сентябрь, сирень, соловей, солома, тарелка, топор, трактор, трамвай, троллейбус, ужин, февраль, футбол, хоккей, хороший, четверг, чувство, шоссе, шофёр, экскурсия, январь (75 слов)

Содержание курса «Русский язык» 4 класс (170 ч)

Фонетика и орфография (25ч)

Системные наблюдения над фонетическими чередованиями согласных звуков (по глухости-звонкости, твердости-мягкости, месту и способу образования) и гласных звуков (замена ударных и безударных гласных).

Место ударения в слове. Разноместность и подвижность словесного ударения.

Понятие о вариантах произношения. Наблюдения над некоторыми проявлениями «старшей» и «младшей» нормы (на материалах стихотворных текстов). Наблюдения над стилистическими орфоэпическими вариантами.

Расширение зоны применения общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одной и той же морфеме звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание гласных в приставках (на примере приставок за-, про-, на-).

Правописание гласных в суффиксах (на примере суффиксов -лив- и -ов-).

Написание двойных согласных в словах иноязычного происхождения.

Чередования гласных с нулевым звуком («беглый гласный»). Написание суффиксов -ик-/ек- с учетом наличия/отсутствия беглого гласного (повторение).

Написание о-ё после шипящих в разных частях слова: корнях, суффиксах и окончаниях (повторение).

Написание букв и-ы после приставки перед корнем, начинающимся на -и-.

Звукобуквенный разбор слова.

Морфемика и словообразование (15ч)

Производные и непроизводные слова. Представление о словообразовательном аффиксе (без введения термина).

Система способов словообразования в русском языке. Словообразование и орфография. Решение элементарных словообразовательных задач. Наблюдения над индивидуальным словотворчеством в поэзии и детской речи.

Морфемная структура русского слова.

Две основы глагола (основа начальной формы и формы настоящего времени). Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования), при словообразовании и словоизменении глаголов.

Разбор слов разных частей речи по составу.

Морфология и лексика (70ч)

Система частей речи русского языка: самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Категориальное значение имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и множественном числе и их проверка (повторение). Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Категориальное значение имен прилагательных. Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе и окончаний прилагательных во множественном числе.

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Местоимение. Категориальное значение местоимений. Личные местоимения. Склонение личных местоимений.

Стилистические особенности употребления местоимений.

Синтаксическая роль местоимений в предложении.

Глагол. Категориальное значение глагола. Грамматическое значение глагола и система его словоизменения.

Виды глагола. Времена глагола (повторение). Формы времени глаголов несовершенного и совершенного вида.

Изменение в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Грамматическое значение личных окончаний.

Понятие о типах спряжения: два набора личных окончаний. Изменение в прошедшем времени по родам и числам.

Грамматическое значение окончаний прошедшего времени.

Правописание безударных личных окончаний: необходимость определения спряжения глагола. Способы определения спряжения глагола: по ударным личным окончаниям; по суффиксу начальной формы при безударных личных окончаниях. Правописание глаголов-исключений.

Правописание глаголов в прошедшем времени.

Наблюдения над значением и написанием глаголов в изъявительном и повелительном наклонении (без введения терминов) типа *вытишете* — *вытишиите*.

Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Союз. Представление о союзе как о части речи. Сведения об употреблении союзов. Синтаксическая функция союза в предложении с однородными членами и в сложном предложении. Правописание союзов *а*, *и*, *но* в предложении с однородными членами.

Значение слова. Лексическое и грамматическое значение слова.

Связь значений слова между собой (прямое и переносное значение; разновидности переносных значений).

Тематические классы слов.

Омонимия, антонимия, синонимия как лексические явления. Система парадигматических отношений между словами.

Паронимия (без введения термина) в связи с вопросами культуры речи.

Активный и пассивный словарный запас. Наблюдения над устаревшими словами и неологизмами.

Общенародная и необщенародная лексика. Наблюдения над терминами русского происхождения и заимствованными; над диалектными языковыми различиями.

Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

Русская фразеология. Наблюдения над различиями между словом и фразеологизмом. Источники русской фразеологии. Стилистические возможности использования устойчивых выражений.

Синтаксис и пунктуация (25ч)

Понятие об однородных членах предложения и способах оформления их на письме: бессоюзная и союзная связь.

Предложения с однородными главными и однородными второстепенными членами предложения.

Формирование умения составлять схему предложения с однородными членами.

Разбор простого предложения по членам предложения.

Представления о сложном предложении (наблюдения).

Сопоставление пунктуации в простых и сложных предложениях с союзами.

Лексикография (изучается во всех разделах в течение года)

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения различных лингвистических задач. Создание учебных и внеучебных ситуаций, требующих обращения учащихся к словарям.

Развитие речи с элементами культуры речи (35ч, изучается во всех разделах в течение года)

Освоение изложения как жанра письменной речи.

Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

Определение в реальном научно-популярном и художественном текстах элементов рассуждения. Использование элементов рассуждения в собственном сочинении по наблюдениям или впечатлениям.

Знакомство с жанром аннотации. Тематическое описание (выделение подтем) литературного произведения и составление аннотации на конкретное произведение. Составление аннотации на сборник произведений. Определение основных идей (мыслей) литературного произведения для составления аннотации с элементами рассуждения (рецензии) без введения термина «рецензия».

Сочинение по живописному произведению с использованием описания и повествования, с элементами рассуждения.

Азбука вежливости. Культура диалога. Речевые формулы, позволяющие корректно высказывать и отстаивать свою точку зрения, тактично критиковать точку зрения оппонента. Необходимость доказательного суждения в процессе диалога.

Правила употребления предлогов О и ОБ (*о ежике, об утке; об этом, о том; об изумрудном, о рубиновом*).

Правила употребления местоимений ОБА и ОБЕ в разных падежных формах.

Словарь.

Автомобиль, аннотация, беседа, библиотека, билет, биография, богатство, велосипед, галерея, гореть, горизонт, гражданин, диалог, желать, железо, завтра, здесь, инженер, искусный, искусство, календарь, коллектив, коллекция, корабль, костёр, натюрморт, отчество, пейзаж, портрет, правительство, президент, привет, профессия, путешествие, салют, свобода, сегодня, сейчас, секрет, солдат, хозяин, цитата, экскаватор, электричество, эскалатор (45 слов).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
Обучение грамоте (115 ч.)		
Подготовительный период (12 ч.)		
1	Знакомство с новым предметом. Гигиенические правила письма. Ориентировка в пространстве. Тетрадь по письму №1	1
2	Письмо прямой линии. Пространственная ориентация	1
3	Рабочая строка. Точка начала письма. Гигиенические правила Урок-игра	1
4	Письмо короткой и длинной прямой линии. Развитие пространственных представлений. Гигиенические правила	1
5	Прямая линия с закруглением с одной стороны: влево и вправо.	1

	Гигиенические правила	
6	Наклонная прямая с закруглением с двух сторон (г). Гигиенические правила	1
7	Наклонные прямые с петлёй вверху и внизу. Гигиенические правила	1
8	Письмо полуовала с петлёй в рабочей строке (е). Гигиенические правила Урок-игра	1
9	Письмо плавной наклонной линии с закруглением слева снизу и справа сверху	1
10	Письмо овалов: малого и большого (О, о)	1
11	Письмо полуовалов: письмо справа и письмо слева	1
12	Письмо короткой прямой линии с половинным овалом	1
Звуко-буквенный период (84 ч.)		
1. Гласные звуки (19 ч.)		
13-14	Письмо строчной и заглавной букв А, а. Введение работы со звуко-буквенной схемой Урок-соревнование	2
15-16	Письмо строчной и заглавной букв О, о	2
17-18	Письмо строчной и заглавной букв У, у Урок-игра	2
19	Закрепление письма букв гласных в сочетаниях: уа, ау. Подготовка к введению алгоритма письма под диктовку	1
20-21	Письмо строчной и заглавной букв Э, э. Введение алгоритма, письмо под диктовку	2
22	Письмо строчной буквы ы	1
23-24	Работа над алгоритмом письма под диктовку: темп, последовательность действий, проверка работы. Взаимоконтроль Урок-игра	2
25-26	Письмо строчной и заглавной букв И, и	2
27-29	Письмо изученных гласных. Слуховой и зрительный диктанты Урок-соревнование	3
30	Выборочный диктант: запись буквами гласных звуков под ударением	1

31	[у], [ы] – звуки, которые не меняются в безударном положении. [а], [о], [э], [и] – звуки, которые в безударном положении могут «надевать маски» других звуков	1
2. Сонорные согласные звуки (13 ч.)		
32-33	Письмо строчной и заглавной букв М, м. Введение алгоритма записи слов под диктовку и самопроверки. Тетрадь по письму №2 Урок-путешествие	2
34	Закрепление письма соединений букв	1
35-36	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	2
37-38	Письмо строчной и заглавной букв Л, л Урок-прогулка	2
39	Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки	1
40-41	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	2
42-43	Письмо строчной и заглавной букв Й, ѹ	2
44	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам	1
3. Звук «й» в начале слова и между гласными. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв «е, ё, ю, я, ъ».		
45-46	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	2
47-48	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	2
49	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам	1
50-51	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	2
52-53	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	2
54	Чтение и записывание с доски предложения с именами собственными. Взаимопроверка	1
55-56	Письмо буквы ъ	2
4. Парные звонкие и глухие согласные (31 ч.)		
57-58	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	2

59	Составление и списывание предложений. Взаимопроверка	1
60-61	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	2
62-63	Письмо строчной и заглавной букв З, з	2
64	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки	1
65-66	Письмо строчной и заглавной букв С, с	2
67	Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки. Игры со словами	1
68-69	Письмо строчной и заглавной букв Г, г. Тетрадь по письму №3	2
70-71	Письмо строчной и заглавной букв К, к	2
72	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки	1
73-74	Письмо строчной и заглавной букв В, в	2
75-76	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	2
77	Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков. Письмо под диктовку	1
78-79	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	2
80-81	Письмо строчной и заглавной букв П, п	2
82	Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков	1
83-84	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж. Жи пиши с буквой и	2
85-86	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш. Жи, ши пиши с буквой и	2
87	Слова с сочетаниями жи-ши	1
5.Звук «й» после разделительных Ъ и Ъ знаков (3 ч.)		
88	Разделительный мягкий знак. Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков	1
89	Разделительный твердый знак. Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков	1
90	Твердый и мягкий разделительные знаки	1
6.Непарные глухие согласные звуки (8 ч.)		

91-92	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	2
93-94	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч. Правописание ча, чу	2
95-96	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ. Правописание ща, щу	2
97-98	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	2

Заключительный период (17 ч.)

99	Закрепление технологии написания письменных букв	1
100	Диагностирование орфографической зоркости. Слуховой диктант	1
101	Выборочный диктант. Взаимопроверка	1
102	Письмо по памяти. Самопроверка	1
103	Диагностирование орфографической зоркости. Запись слов под диктовку. Создание и запись с помощью заданных слогов новых слов	1
104	Составление и Запись предложений из 2-3 слов	1
105	Правописание жи-ши	1
106	Составление текста диктанта с жи-ши (в паре, в группе – по желанию)	1
107	Правописание ча-ща	1
108	Составление текста диктанта с ча-ща (в паре, в группе – по желанию)	1
109	Правописание чу-щу	1
110	Составление текста диктанта с чу-щу (в паре, в группе – по желанию)	1
111	Правописание чк, чн, чт	1
112	Составление текста диктанта с сочетаниями чк, чн, чт	1
113	Заглавная буква в именах собственных	1
114	Придумывание текста письма Маше и Мише, запись предложенных мыслей в парах и группах с определением ошибкоопасных мест	1
115	Диагностирование орфографической зоркости. Запись слов и предложений под диктовку. Запись предложений с благодарностью «Азбуке». Взаимопроверка. Самопроверка	1

Русский язык

Алфавит (3 ч.)

116	Знакомство с новым учебником «Русский язык»	1
-----	---	---

117	Упражнение в расположении слов в алфавитном порядке	1
118	Закрепление знаний об алфавите	1
Построение звуковой схемы слова (4 ч.)		
119	Слова-предметы. Слова-действия	1
120	Слова-признаки	1
121	Слова-предметы, слова-действия, слова-признаки	1
122	Слова-помощники	1
Речь устная и письменная (4 ч.)		
123	Устная и письменная речь	1
124	Упражнение в распознавании устной и письменной речи	1
125	Обобщение знаний учащихся об устной и письменной речи	1
126	Большая буква в именах, отчествах, кличках животных, названиях городов, рек	1
Звуки речи (39 ч.)		
127	Маша и Миша знакомятся со звуковым столбиком	1
128-129	Звонкие и глухие парные согласные	2
130-132	Звук [й'] и буква й	3
133	Упражнение в различении мягких и твёрдых звуков.	1
134	Написание слов с мягкими и твёрдыми согласными. Повторение правил переноса	1
135	Различие твёрдых и мягких согласных. Обозначение на письме гласных звуков	1
136	Двойная роль (работа) букв е, ё, ю, я	1
137-138	Распознавание мягких и твёрдых согласных на слух, обозначение их с помощью букв гласных	2
139	Слова с сочетаниями жи-ши, же-ше	1

Т

емат
ичес
кое
пла
нир
ован
ие
по

140-141	Слова с сочетаниями ци, це, цы	2
142-143	Слова с сочетаниями чу-щу, ча-ща	2
144	Мягкий знак на конце слов	1
145-147	Разделительные твёрдый и мягкий знаки	3
148-149	Звонкие и глухие согласные на конце слов	2
150	Способы проверки слов с парными согласными на конце слов	1
151	Написание слов с парными согласными	1
152	Закрепление знаний о предложении	1
153	Обобщение знаний о предложении. Итоговый диктант	1
154	Схемы предложений. Словарный диктант	1
155	Оформление писем и заполнение анкет	1
156-165	Резервные уроки	10

русскому языку 2 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
Повторение материала 1 класса . Главное сокровище библиотеки Анишит – Йокоповны		
1	Толковый словарь .	1
2	Обратный словарь .	1
3	Словари « Пиши правильно» и «Произноси правильно».	1
4	Словарь «Происхождение слов».	1
5	Фонетика и орфография . Звуко – буквенная зарядка .	1
6	Р.р. с элементами культуры речи . Какие бывают предложения .	1
7-10	Главные и неглавные слова в предложении .	4

11	P. р с элементами культуры речи .Что такое текст .	1
12	Диктант. «Повторение».	1
13	Работа над ошибками .	1
Состав слова. Окончание.		
14	Окончания слов – названий предметов .	1
15-16	Что такое словосочетание .	2
17	Основа слова и его окончание .	1
18	P.p. с элементами культуры речи .Что такое текст .	1
19	Основа слова и его окончание . Нулевое окончание .	1
Части речи		
20-21	Слова- названия предметов , у которых нет окончаний .	2
22	Слова- названия предметов , у которых нет окончаний . Род неизменяемых и изменяемых слов- предметов .	1
23	P.p. с элементами культуры речи . Что такое текст .	1
24	Слова – названия предметов , у которых нет окончаний .	1
25-29	Слова – названия предметов разного рода .	5
30	P.p. с элементами культуры речи . Что такое текст . Работа по картине Т.Мавриной «Васильки на окне».	1
31-32	Слова – названия предметов разного рода .	2
33-34	Начальная форма слова .	2
35	P.p. с элементами культуры речи . Азбука вежливости . Как писать письмо .	1
36	Начальная форма слова .	1
37	Контрольный диктант .	1
38	Работа над ошибками .	1
39	Это слово и другое слово .	1
40	P.p. с элементами культуры речи . Устное изложение «Утята» .	1
41-42	Слово и формы этого слова . Родственные слова .	2
Лексика (8 часов)		
43-44	Слова , у которых несколько значений .	2

45	P.p. с элементами культуры речи . Тема и основная мысль текста .	1
46-47	Разные слова , которые случайно одинаково звучат и пишутся .	2
48	Слова со сходным значением , которые по-разному звучат и пишутся .	1
49	Слова и их дальние родственники .	1
50	P.p. с элементами культуры речи . Тема и основная мысль текста .	1

Чередование звуков в корнях слов (31 час)

51-53	Чередование звуков в корнях слов , которое мы не видим на письме .	3
54	P.p. с элементами культуры речи . Главное переживание текста . Работа над картиной Т.Мавриной «Костёр во дворе».	1
55	Составь свой диктант .Чередование звуков в корнях слов , которое мы не видим на письме .	1
56	Работа над ошибками .Чередование звуков в корнях слов .	1
57-59	Чередование звуков в корнях слов ,которое видно на письме .	3
60	P.p. с элементами культуры речи . Тема и основная мысль текста .	1
	Написание слов –названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук	
61-62	Тайна написаний ЖИ-ШИ ,ЧА-ЩА ,ЧУ-ЩУ .	2
63-64	Написание слов – названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук .	2
65	P.p. с элементами культуры речи . Работа с картиной А.Рылова «Полевая рябинка».	1
66-67	Повторение по теме «Родственные слова и формы слова».	2
68	P.p. с элементами культуры речи . Азбука вежливости .Как писать письмо .	1
69-70	Повторение по теме «Лексика».	2
71	Контрольное списывание .	1
72	Повторение по теме «Орфография».	1
73	Повторение по теме «Синтаксис» .	1
74	P.p. с элементами культуры речи . Устное изложение .	1
75	Контрольный диктант .	1

76	Работа над ошибками . Написание слов –названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук .	1
77	P.p. с элементами культуры речи . Как написать поздравление .	1
78-80	Повторение по теме «Орфография» .	3
81	P.p. с элементами культуры речи . Письменное изложение .	1

Текст

82-83	Заседание клуба , на котором все учились задавать вопросы .	2
84	P.p. с элементами культуры речи . Что мы знаем о тексте (хокку) .	1
85-88	Учимся определять начальную форму слов . Словарная работа .	4
89	P.p. с элементами культуры речи . Что мы знаем о тексте .	1
90-92	Написание ІІ после Ц в окончаниях слов-названий предметов .	3

Состав слова .Суффикс.

93	Как делаются слова . Что такое суффикс .	1
94	P.p. с элементами культуры речи . Деление текста на части .	1
95-97	Как делаются слова . Что такое суффикс .Суффиксы слов , называющих предметы .	3
98	Суффиксы слов называющих предметы и признаки . Написание буквосочетаний ЧН ,ЧК .	1
99-103	Как делаются слова .Суффиксы слов , называющих предметы и признаки .	5
104	P.p. с элементами культуры речи . Деление текста на части .	1
105-108	Как делаются слова . Суффиксы слов , называющих предметы .	4
109	P.p. с элементами культуры речи . Деление текста на части .	1

Обращение

110-111	Что такое обращение .	2
112	P.p. с элементами культуры речи . Работа с картиной К.Петрова-Водкина «Утренний натюрморт».	1

Состав слова. Приставка.

113-115	Как делаются слова . Образование слов с помощью приставки .	3
116	P.p. с элементами культуры речи . Азбука вежливости . Поздравительная	1

	открытка .	
117-121	Написание частицы НЕ со словами , называющими действия .	5
122	P.p. с элементами культуры речи . Устное изложение . Как писать изложение .	1
123-126	Состав слова .	4
127	P.p. с элементами культуры речи . Типы текстов . Описание и повествование .	1
128	Образование слов с помощью приставки и суффикса .	1
129	Контрольный диктант .	1
130	Работа над ошибками . Образование слов с помощью приставки и суффикса .	1
131-132	Правильное употребление приставок НА-,О- в словах «надеть» , «надевать» , «одеть» , «одевать».	2
133	P.p. с элементами культуры речи .Типы текстов . Описание и повествование .	1
	Сложные слова.	
134-137	Как делаются слова . Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного .	4
138	P.p. с элементами культуры речи . Научный и художественный текст .	1
139	Диктант с грамматическим заданием .	1
140	Работа над ошибками .	1
	Разделительные Ъ и Ъ	
141	Разделительный мягкий знак .	1
142	P.p. с элементами культуры речи . Научный и художественный текст .	1
143	Разделительный твердый знак .	1
144-148	Написание разделительных ъ и ъ знаков .	5
149	P.p. с элементами культуры речи .Работа с картиной Н.Периха «Стражи ночи».	1
150	Контрольный диктант .	1
151	Работа над ошибками .	1
152	Загадочное чередование согласных в корнях слов : чередование настоящего звука с нулевым звуком .	1
153	P.p. с элементами культуры речи . Устное изложение . Работа над картиной В.Гога « Церковь в Овере».	1

154-164	Непроизносимый согласный звук-нулевой звук .	11
165	Р.р. с элементами культуры речи . Письменное изложение .	1
166	Итоговая контрольная работа за II полугодие .	1
167	Работа над ошибками . Непроизносимый согласный звук – нулевой звук .	1
168	Р.р. с элементами культуры речи . Письменное изложение . « Ступеньки».	1
169	Лексикография . Тест .	1
170	Р.р. с элементами культуры речи .Задание для клуба «Ключ и заря».	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	1.Повторение 10ч.	
1	РР. Для чего нужна речь? Что такое орфограмма?	1
2-4	Что такое орфограмма	3
5-6	РР. Какие бывают предложения	2
7	Что такое орфограмма	1
8	Звуко - буквенный разбор слова	1
9	Самостоятельная работа (списывание)	1
10	Контрольный входной диктант	1
	2. Части речи. 18ч.	
11-13	Части речи. Имя существительное	3
14	Имя существительное. РР. Что такое текст	1
15-16	Имя прилагательное. Диктант.	2
17	РР. Последовательность предложений в тексте. Работа с картиной. Устное сочинение	1
18-20	Глагол. Списывание.	3
21-22	Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Диктант.	2
23-24	Части речи. Местоимение	2

25	РР. Главное переживание автора, выраженное в тексте .Работа с картиной. Сравнительный анализ	1
26	Предлоги и приставки	1
27	Научное название главных членов предложения	1
28	Синонимы.	1
	3.Изменение им. сущ. по падежам.28ч.	
29	Изменение существительного по числам	1
30	Тематическая самостоятельная работа (словарный диктант)	1
31	РР. План текста. Изменение имен существительных по падежам	1
32	РР. Порядок абзацев в тексте	1
33	Изменение имен существительных по падежам	1
34	Падежи имен существительных. Именительный падеж	1
35	Падежи имен существительных. Родительный падеж. Диктант.	1
36	РР. Устное изложение. Родительный падеж	1
37	Падежи имен существительных. Дательный падеж	1
38	РР. Письменное изложение	1
39	Тематическая самостоятельная работа. Тест.	1
40	РР. Азбука вежливости. Как писать письмо	1
41	Падежи имен существительных. Винительный падеж	1
42	Самостоятельная работа	1
43	Контрольный диктант	1
44-45	Винительный падеж	2
46-47	Творительный падеж	2
48	РР.Описание и повествование	1
49-50	Предложный падеж	2
51	Типы текстов: описание и повествование	1

52-53	Антонимы. Диктант.	2
54-55	Различение падежей. Самостоятельная работа. Словарная диктант.	2
56	Устойчивые выражения	1
	4.Склонение им. сущ.19ч.	
57	Склонение имен существительных. РР .Работа с картиной	1
58	РР. Типы текстов: описание и повествование	1
59	Склонение имен существительных	1
60	Имена существительные 1 склонения	1
61	Имена существительные 2 склонения	1
62	Имена существительные 3 склонения	1
63	РР .Работа с картиной	1
64-65	Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова	2
66	Обобщение по теме «Склонение имен существительных»	1
67	Различение склонений имён существительных	1
68	Контрольный диктант за 1 полугодие	1
69	РР. Типы текстов: описание и повествование	1
70-73	Различение склонений имён существительных	4
74	РР. Изложение	1
75	Резервный урок. Диктант.	1
	5. Второстепенные члены предложения.5ч.	
76	Второстепенные члены предложения. Обстоятельство	1
77-78	Второстепенные члены предложения. Дополнение	2
79	Второстепенные члены предложения. Дополнения. РР .Составление рассказа по рисунку	1
80	Второстепенные члены предложения. РР. Азбука вежливости	1
	6. Правописание безударных окончаний им. сущ.45ч.	
81-83	Безударные окончания существительных в единственном числе	3
84	Заседание клуба «Как пишутся приставки»	1
85	РР. Научный текст	1
86-88	Правописание приставок	3

89	Безударные окончания существительных в единственном числе	1
90	РР. Научный текст. Диктант.	1
91	Безударные окончания существительных в единственном числе	1
92	Самостоятельная работа	1
93	Безударные окончания существительных в единственном числе	1
94	Значения слов	1
95	Научный текст	1
96	Безударные окончания существительных в единственном числе	1
97	Безударные окончания существительных 1 и 2 склонения в единственном числе	1
98	Окончания существительных 1 и 2 склонения	1
99	Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков	1
100	РР. Работа с картиной	1
101	Окончания существительных 3 склонения	1
102	Диктант.	1
103	Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков	1
104-106	Написание букв О и Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных	3
107	Заседание клуба «Жизнь корня в составе разных частей речи»	1
108	Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков. РР. Устное изложение	1
109-110	Окончания существительных во множественном числе в И. п.	2
111	Окончания существительных во мн. числе в Р. п.	1
112	РР. Письменное изложение	1
113	Окончания существительных во мн. числе в Р.п. РР. Работа с картиной	1
114-115	Написание существительных с суффиксом- ИЩ-	2
116	Самостоятельная работа Словарный диктант.	1
117	Работа над ошибками. Окончания существительных во множественном числе в разных падежах	1
118	Окончания существительных во множественном числе в разных падежах. РР. Азбука вежливости	1

119	Описание и повествование	1
120	Окончания существительных во множественном числе в разных падежах	1
121	Самостоятельная работа. Списывание.	1
122	Существительные с суффиксом- OK-	1
123-125	Резервный урок. Контрольный диктант.	3
	7. Падежные окончания им. прилаг.19ч.	
126	Изменение прилагательных по родам и числам	1
127	Изменение прилагательных по падежам	1
128	Окончания прилагательных мужского и среднего рода в И п. и В. п.	1
129	Окончания прилагательных мужского и среднего рода в Р. п. и В. п.	1
130	РР. Сочиняем басню по картине	1
131	Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода	1
132	Самостоятельная работа. Списывание.	1
133	Чередование звуков в корне слова, видимое на письме. E и O – беглые гласные звуки	1
134	РР Устное изложение	1
135	Чередование звуков в суффиксах слов, видимое на письме. E и O – беглые гласные звуки	1
136	Склонение прилагательных во множественном числе	1
137	Окончания прилагательных во множественном числе в И .п. и В. п.	1
138	Окончания прилагательных во множественном числе в Р. п., В. п., П. п.	1
139	РР. Устный рассказ по рисунку	1
140	Окончания прилагательных во множественном числе в Д. п., Т.п.	1
141	Диктант.	1
142	Второстепенные члены предложения. Определения	1
143	Слова с удвоенной буквой согласного	1
144	РР. Письменное изложение	1
	8. Глагол.26ч.	
145	Глагол. Начальная форма глагола	1
146	Написание частицы -ся	1
147	Написание Ъ перед частицей -ся	1

148	Другие суффиксы глагола: -а-, -е-, -и-, -о-, -у-, -я-	1
149	РР. Работа с картиной	1
150	Времена глагола. Прошедшее время глагола	1
151	Настоящее время глагола	1
152	Самостоятельная работа. Словарный диктант.	1
153	Будущее время глагола	1
154	Обобщение: времена глагола; изменение по лицам и родам	1
155	Написание Ъ после шипящих во всех формах глагола	1
156	Контрольная работа	1
157	Работа над ошибками. РР. Работа с картиной	1
158	Контрольный диктант	1
159-160	Повторение пройденного	2
161	Задание для членов клуба «Ключ и заря»	1
162	Работа с картиной	1
163–170	Повторение пройденного; резервные уроки	8

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ 4 КЛАССА

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	1 четверть	
	Повторение (11ч)	
1-4.	Безударный гласный, проверяемый ударением, в корне, суффиксе и приставке.	4
5.	Урок развития речи. <i>Знакомимся с текстом-рассуждением.</i>	1
6	Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков.	1

7	Склонение слов ОБЕ, ОБА.	1
8.	Урок развития речи. <i>Учимся рассуждать</i>	1
9.	Различение суффиксов. Значения суффиксов.	1
10.	Различение суффиксов. Значения суффиксов.	1
11.	Входная контрольная работа.	1
	Однородные члены предложения (6ч)	
12.	Работа над ошибками. Однородные члены предложения.	1
13.	Однородные члены предложения.	1
14.	Знаки препинания при однородных членах предложения. Словарный диктант.	1
15.	Урок развития речи. <i>Работа с картиной.</i> Анализ диктанта.	1
16	Знаки препинания при однородных членах предложения, объединенных союзами.	1
17.	Знаки препинания при однородных членах предложения, объединенных союзами. .	1
	Глагол (18ч)	
18.	Глагол. Спряжение глагола. Ударные и безударные личные окончания.	1
19.	Сравниваем личные окончания глаголов, принадлежащих к разным спряжениям.	1
20.	Урок развития речи. <i>Учимся рассуждать.</i> .	1
21.	Учимся различать спряжение глаголов по ударным личным окончаниям.	1

22-24.	Учимся правильно писать безударные личные окончания глаголов. Диктант. Анализ диктанта.	3
25.	Урок развития речи. <i>Учимся делать научное сообщение.</i>	1
26.	Правило употребления предлогов <i>о</i> и <i>об</i> .	1
27-29.	Продолжаем определять спряжение глагола по его начальной форме. Списывание.	3
30.	Урок развития речи. Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением.	1
31– 32.	Определяем спряжение глагола по его начальной форме.	2
33.	Контрольная работа.	1
34.	Урок развития речи. <i>Письменное изложение.</i>	1
	Характеристика (5ч)	
35-37.	Характеристика предложения и разбор слова как части речи. Анализ изложения. Контрольный диктант.	3
38.	Урок развития речи. <i>Учимся делать научное сообщение.</i>	1
39.	Урок развития речи. <i>Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением.</i>	1
40Э	Глагол. Спряжение глаголов БРИТЬ и СТЕЛИТЬ.	1
	2 четверть	
	Глагол (22ч.)	

42.	Глаголы с суффиксом -Я- в начальной форме.	1
43.	Написание безударных суффиксов глагола в форме прошедшего времени.	1
44.	Урок развития речи. <i>Работа с картиной.</i>	1
45.	Написание безударных суффиксов глагола в форме прошедшего времени.	1
46-47.	Суффиксы повелительной формы глагола.	2
48.	Различение повелительной формы мн. ч. и формы 2-го лица мн. ч.	1
49.	Урок развития речи. <i>Что такое монолог и диалог.</i>	1
50.	Различение повелительной формы мн. ч. и формы 2-го лица мн. ч.	1
51-52.	Трудности написания глаголов на -ять в настоящем (или будущем) и в прошедшем времени.	2
53.	Проверочная работа.	1
54.	<i>Анализ работы. Как изменяются глаголы, имеющие в начальной форме суффикс-чъ.</i>	1
55-56.	Как изменяются глаголы, имеющие в начальной форме суффикс -чъ. Письменное изложение.	2
57.	Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков. Анализ изложения.	1
58.	Усекаемая и неусекаемая основа глаголов.	1
59.	Урок развития речи. <i>Учимся делать научное сообщение.</i>	1
60.	Усекаемая и неусекаемая основа глаголов.	1

61-62.	Разноспрягаемые глаголы БЕЖАТЬ и ХОТЕТЬ. Диктант.	2
	Правописание О и Ё после шипящих в разных частях слова (10ч)	
63.	Правописание О и Ё после шипящих в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных. Анализ диктанта.	1
64.	Урок развития речи. <i>Азбука вежливости.</i>	1
65.	Правописание О и Ё после шипящих в корне слова.	1
66.	Правописание О и Ё после шипящих в разных частях слова. Словарный диктант.	1
67.	Образование и правописание кратких форм прилагательных м.р. ед.ч. с основой на шипящий. Анализ диктанта.	1
68.	Образование наречий от прилагательных с основой на шипящий и их написание.	1
69.	Урок развития речи. <i>Работа с картиной.</i> <i>Учимся писать сочинение по картине.</i>	1
70.	Проверочная работа по теме «Правописание О и Ё после шипящих в разных частях слова».	1
71.	Работа над ошибками. Правописание глаголов.	1
72.	Контрольная работа за I полугодие	1
	Повторение пройденного (7ч)	
73.	Повторение. Правописание орфограмм в окончаниях разных частей речи. Анализ работы.	1

74.	Урок развития речи. <i>Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением.</i>	1
75-76.	Повторение пройденного материала Урок развития речи. Сочинение.	2
77-79.	Где используются однородные члены. Анализ сочинения.	2
		1
	3 четверть Части речи (7ч)	
80.	Части речи. Имя существительное.	1
81.	Урок развития речи. <i>Что такое аннотация и как её составить.</i>	1
82.	Имя существительное.	1
83.	Имя прилагательное.	1
84.	Краткая форма прилагательных.	1
85.	Синонимы (повторение).	1
86.	Урок развития речи. <i>Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением.</i>	1
	Части речи. Глагол (10ч)	
87.	Части речи. Глагол. Словарный диктант.	1
88.	Правописание безударных гласных в корнях и приставках; правописание приставок РАЗ- / РАС- и С-. Анализ диктанта.	1
89.	Правописание безударных гласных в корнях и окончаниях существительных, прилагательных, глаголов. Определение спряжения.	1
90.	Устойчивые выражения.	1

91.	Урок развития речи. <i>Описание предмета.</i>	1
92-93.	Простая и сложная форма будущего времени глаголов.	2
94.	Различение 2 л. мн. ч. настоящего времени и повелительной формы глагола.	1
95.	Правописание безударных гласных в корнях и окончаниях существительных, прилагательных и глаголов. Объяснительный диктант.	1
96.	Урок развития речи. <i>Что такое аннотация и как её составить.</i>	1
	Личные местоимения (3ч)	
97-99.	Личные местоимения.	3
	Разбор слова по составу (4ч)	
100.	Разбор слова по составу.	1
101.	Урок развития речи. Письменное изложение.	1
102.	Разбор по составу глаголов. Анализ изложения.	1
103.	Разбор слова по составу.	1
	Орфография (30ч)	
104-105.	Орфограммы в корнях слов.	2
106.	Орфограммы в кор-нях слов. Анализ диктанта	1
107.	Урок развития речи. Что такое монолог и диалог.	1
108.	Орфограммы в суффиксах слов.	1
109-111.	Существительные. Беглый гласный в суффиксе слов.	3

	Тестирование.	
112.	Урок развития речи. <i>Учимся составлять аннотации.</i>	1
113.	Проверочная работа.	1
114.	Работа над ошибками. Буквы О/ Е после шипящих.	1
115-116.	Прилагательные. Буквы О/ Е после шипящих и Ц.	2
117.	Урок развития речи. Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением.	1
118.	Прилагательные. Буквы О/ Е после шипящих и Ц. Словарный диктант.	1
119-120.	Глагольные суффиксы. Анализ диктанта.	2
121.	Орфограммы в окончаниях слов. Существительные.	1
122.	Урок развития речи. <i>Работа с картиной.</i> Сочинение.	1
123.	Орфограммы в окончаниях прилагательных. Анализ сочинения.	1
124-125.	Орфограммы в окончаниях глаголов.	2
126.	Урок развития речи. Письменное изложение.	1
127.	Орфограммы в окончаниях глаголов. Анализ изложения.	1

128.	Контрольная работа.	1
129-130.	Работа над ошибками. Учимся различать форму 2-го лица мн. ч. и повелительную форму мн.ч. глагола.	2
131.	Урок развития речи. <i>Учимся составлять аннотации.</i>	1
	4 четверть	
132.	Орфограммы в приставках.	1
133.	Правописание Ъ после приставок на согласный перед гласными Е, Ё, Ю, Я.	1
	Разделительный Ъ (9ч)	
134.	Работа разделительного Ъ.	1
135.	Урок развития речи. <i>Рассматриваем старые фотографии.</i>	1
136-139.	Правописание разделительного Ъ в прилагательных, отвечающих на вопрос чей? Словарный диктант.	4
140.	Урок развития речи. <i>Рассматриваем старые фотографии.</i>	1
141.	Слова, которые легко перепутать.	1
142.	Проверочная работа.	1
	Мягкий знак после шипящих (6ч)	
143.	Ъ после шипящих на конце основы в словах разных частей речи. Анализ работы.	1
144.	Прилагательные. Краткая форма.	1
145.	Урок развития речи. <i>Учимся писать сочинение.</i>	1
146.	Ъ после шипящих в глаголах.	1
147.	Написание -ТЬСЯ и -ТСЯ в глаголах.	1
148.	Глагол как часть речи. .	1

Синтаксис (7ч)		
149.	Распространенные и нераспространенные предложения. Однородные члены.	1
150.	Урок развития речи. <i>Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта.</i>	1
151.	Разбор предложения по членам предложения.	1
152.	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях.	1
153.	Самостоятельная работа.	1
154.	Отличие сложных предложений от простых предложений с однородными членами.	1
155.	Постановка знаков препинания в сложных предложениях.	1
Повторение пройденного (15ч)		
156-158.	Повторение. Диктант.	3
159.	Итоговая контрольная работа.	1
160.	Работа над ошибками.	1
161.	Повторение.	1
162.	Урок развития речи. <i>Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта.</i>	1
163-165.	Повторение.	3
166.	Урок развития речи. <i>Учимся писать сочинение.</i>	1
167.	Урок развития речи. <i>Учимся писать сочинение.</i>	1
168.	Олимпиадное задание.	1
169-170.	Резервный урок.	2